

## 第 1 3 回 教育委員会会議録（要点）

日 時	平成 2 7 年 8 月 2 8 日（金）午後 3 時 0 0 分
場 所	波方公民館 第 1 会議室
出席委員 委員以外の出席者	西原委員長、藤井委員、奥本委員、吉良委員、高橋教育長 鎌田事務局長、林総務課長、益田学校教育課長、高橋学校教育課主幹
傍聴者	報道 2 社 4 名 一般 2 0 名
欠席者	なし
議 題	第 1 3 回 （ 1 ）議案第 5 7 号 平成 2 8 年度使用中学校教科用図書の採択 について （ 2 ）その他
西原委員長	報道関係者の開会前撮影について確認する。
—各委員—	（ 異議なし ）
西原委員長	異議なしと認め、開会前撮影を許可する。
	（ 報道関係者入場、撮影後退場 ）
西原委員長	傍聴について確認する。
—各委員—	（ 異議なし ）
西原委員長	異議なしと認め、傍聴を許可する。
西原委員長	本会議をカメラで撮影し、波方公民館ロビーに設置しているテレビモニターに中継することについて確認する。
—各委員—	（ 異議なし ）

西原委員長

異議なしと認め、中継を許可する。

(報道・傍聴者入場)

(カメラ・テレビモニター作動)

西原委員長

午後3時14分、開会を宣す。

傍聴人に対し、今治市教育委員会会議傍聴規則を遵守して傍聴するよう願う。

会議録の署名委員に奥本委員、吉良委員を指名する。  
今治市教科用図書選定委員会審議結果の報告を求む。

益田学校教育課長

報告いたします。審議は『平成27年度今治市教育委員会教科書採択について』に基づき実施されました。教科用図書選定委員会は5月27日に設置。教科用図書の調査は6月12日に調査部会を設置し、7月13日には審議結果の報告がありました。その資料が『平成28年度使用教科書調査研究資料』です。愛媛県教育委員会からは『愛媛県義務教育諸学校教科用図書選定資料』が7月22日に送付されました。これは県の助言となる資料です。教科用図書選定委員会はこの2つの資料等を参考に、8月6日に審議し結果を文書にまとめました。お渡ししている『審議結果報告書』です。なお、審議結果につきましては採択候補となる教科用図書を複数社に絞り込んだ結果を報告させていただいております。これら全ての資料は、事前に委員の皆様にお届けさせていただきました。本日の会では教科用図書選定委員会での審議内容を参考にいただき、教科書の選定をお願いします。

〈議題審議〉

西原委員長

「議案第57号 平成28年度使用中学校教科用図書の採択について」です。審議方法については、重要な案件のため、教科ごとに1件ずつ審議いたしたい。

まず最初に、委員一人ずつからご意見をいただき、意見が分かれた場合には、地方教育行政の組織及び運営に関する法律の規定により、私を含めた出席委員の過半数で決することとする。

採決方法はいろいろな方法があるが、本日は挙手によ

る採決を行いたいと思うが、異議はないか。

—各委員—

(異議なし)

西原委員長

それでは挙手による採決で行うこととする。

西原委員長

まず、「国語」の教科書についてお諮りしたい。

高橋委員長

国語は、選定委員会の意見等に基づき、光村図書を採択していただきたいと思います。理由は、話すこと・聞くこと・書くことの学習について実践的な言葉の力が身に付けられ、実生活や学習活動に生きる国語の能力が育つよう配慮されており、また読書生活を充実するための教材が取り上げられるなど、生徒が意欲的に学習に取り組めるよう興味、関心を高める工夫が多くみられることから、光村図書を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私は、光村図書出版を選定していただきたいと思います。理由は、学習のポイントや文章を理解するためのヒントをまとめたコーナー、学習の窓が設けられるなど、内容は基礎的、基本的な知識及び技能が身に付くように配慮されている点を買いました。

藤井委員

私も光村を採択していただきたいと思います。理由は、教材の内容がこの年代の子供達の心に届きやすく、しかもかなり奥深く追求もできるような素材が選ばれていること、そして作者がバラエティに富んでいる。そして古典の教材もよく考えられている。このような点から推したいと思います。

吉良委員

私も光村図書がいいと思います。理由は、いろいろな種類の読み物がバランスよく取り上げられていることと、各単元に学習のポイントが示されていますので、子供達がこの単元で何を学ぶべきなのか、明確にされていることがよいと思いました。話す・聞く・書く、実生活に実際役立つような言葉の力を付ける配置にな

っていると思います。

西原委員長

私も光村図書の教科書が一番優れていると感じました。まず巻頭に声を届ける、書き留める、調べる、続けようということで、学習のやり方が分かりやすく説明されていました。單元ごとに学習のページがあり、単元の目標がスタートするときに非常に明確であること。單元ごとに、書く、話す、両方のコーナーがあり、読むことだけではなく、書くこと、話すこと、総合的な、実践的な学習ができる、そういう工夫がなされていると思います。また巻末の資料にも、文学的な文章と説明的な文章の読み方の違い等、そういう実践的な資料も掲載されていました。したがって光村図書の教科書を採択していただきたいと思っています。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

光村図書に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 5名 )

全会一致で、「国語」は、光村図書の教科書を採択することといたします。

西原委員長

次に「書写」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

書写は、選定委員会の意見等に基づき、教育出版を採択していただきたいと思っています。理由は、毛筆の筆順が分かりやすく示されており、関連ある文字の硬筆見本が示されたり、筆送りも様々な位置の写真を用いるなど、基礎的事項が身に付くように工夫されて、生徒が意欲的に学習に取り組めるよう、配慮されている教育出版を採択していただきたいと思っています。

奥本委員

私も教育出版を採択していただきたいと思っています。毛筆の筆順が分かりやすく示され、また写真で筆送りについて端的に解説しており、生徒がポイントを理解

しやすいと思います。そして毛筆、硬筆ともに手本が豊富であり、生徒が様々な文字に関心が持てるよう配列されている点もよいと思います。

藤井委員

私も教育出版でお願いしたいと思います。理由は、赤とグレーで色分けされ、他の教科書もそうですが、筆順がとても分かりやすいこと。文化的な背景までかなり踏み込んだ記述が結構あり、これが本文中にきちり含まれているので、おそらく書写をなさるお子さんは、自然にこういう文章も読むであろうと思います。なかなか今、実生活で筆を使うことが少なくなっていますが、そういう意味でも、筆の文化を伝えていくという意味で貴重な資料が入っていると思いました。

吉良委員

私も教育出版がいいと思いました。なかなか授業の間で、先生が一人ひとりの筆の運びを見るとというのは難しいと思いますので、写真でその筆の運びを示してくれているところが、非常に分かりやすいと思いました。その単元での課題がちゃんと示されていることと、振り返りができる点、目的とそれが達成できたかどうかを確認できるという意味で、この教科書がいいと思いました。

西原委員長

私も教育出版社の教科書が一番子供達には取り組みやすい内容だと思います。まず筆順がはっきりと分かりやすいということと、何よりも毛筆の写真がたくさん入っており、角の止め方や払い方などいろいろな筆使いが本当に具体的によく理解できる。それ以外にも写真を多用して、子供達にも興味を持ってもらえるような教科書に仕上がっていると感じました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

教育出版に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 5名 )

全会一致で、「書写」は、教育出版の教科書を採択することといたします。

西原委員長

次に「社会 地理的分野」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

社会の地理的分野は、選定委員会の意見等に基づき、帝国書院を採択していただきたいと思えます。理由は、今治タオルなど、愛媛県に関する資料が記載されるなど、内容は生徒の生活や経験などに対して配慮されており、社会参画への意識を高めることができるよう地域の課題を調査し、発表する単元が設けられるなど、系統的、発展的に構成されていて、社会的な見方や考え方が育つよう配慮されており、また生徒が意欲的に取り組めるよう配慮されている帝国書院を採択していただきたいと思えます。

奥本委員

私も帝国書院を採択していただきたいと思えます。今治タオルや来島海峡大橋の写真、しまなみ海道の紹介なども載っており、その紹介について子供達がよく学んでいただけたらと思えます。また鳥瞰図もよく工夫されており、写真やイラストが豊富で、生徒のイメージ化や理解を深める上で適切であると思えます。

藤井委員

私も帝国書院でお願いしたいと思えます。理由は、教科書を開いた時にとっても導入がよいのに感心しました。まず子供さんに地理に興味を持っていただいて、面白そうだなと思ってもらって、それから専門的なお話に入るといった形をとってありましたので、子供さんにとって無理がないのかなと思いました。そして教科書に書き込みのできる箇所が相当数あり、資料を見て書き込む、あるいは地図の略し方、写真の読み取り方など具体的なことを子供さんが勉強していく上で、これは子供さんにとってやりやすい教科書だと思いました。

吉良委員

私は、東京書籍の教科書がいいと思いました。見開

きのページで、その章で勉強する課題、最後にまとめというつくりになっていますので、目的意識を持って学習できるということと、そのページで学習することに関連した地図や写真が多用されており、地理の勉強は、何を習っていても地図とリンクさせて学習していくということが非常に大事だと思いますので、そのページに応じた地図を配置してくれていましたので、使いやすいと思いました。

西原委員長

私は、帝国書院の教科書がよいと思いました。中でも羅針盤マークというのが全冊で 22 項目あって、未来の社会をつくる取り組みについての紹介があり、未来志向ということで、これはすばらしい発想だと思います。地理の基礎的な技能を身に付けるために、技能を磨くという、これも 25 項目、そして用語解説が 58 項目、非常に詳しく他社よりも一番多い数で用語解説がなされておりました。学習を振り返るのコーナーでは、書き込み式ということで学習の振り返り、そういったことで理解が深まる。もちろん今治タオルの取り組みについても紹介していただいておりますので、地元の子供達には身近に感じてもらえるのではないかと思います。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

帝国書院に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

東京書籍に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「社会 地理的分野」の教科書については、帝国書院のものを採択させていただきます。

西原委員長

次に「社会 歴史的分野」の教科書についてお諮り

したい。

高橋教育長

社会の歴史的分野は、選定委員会の意見等に基づき、東京書籍を採択していただきたいと思います。理由は、国際協調の精神を養うための配慮がよくなされており、多面的な考察ができるよう、章の初めに学習の見通しを持つことができ、既習の時代とこれから学習する時代を並べた年表が掲載されるなど系統的、発展的に構成されており、生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている東京書籍を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私は東京書籍を採択していただきたいと思います。多面的な考察ができるよう、章の初めに時代を象徴する人物などが示されるとともに、学習の見通しを持つことができるよう、これまで学習した既習の時代とこれから学習する時代を並べた年表が掲載されるなど、系統的、発展的に構成されている点がいいと思います。

藤井委員

私は育鵬社を推薦したいと思います。理由は、歴史ズームイン、人物クローズアップ、なでしこ日本史、歴史ビュー、こういう箇所の記事が非常に多方面で、子供の好奇心を呼び起こすような記事が書かれています。非常に歴史に対して興味を呼び起こす、そういう意味で、とても子供には効果的な教科書ではないかと思います。そして文章も読んでいて非常に分かりやすく、歴史というものが過去の人物のしてきた事の積み重ねであるということがとてもよくわかる教科書です。

吉良委員

私は東京書籍がいいと思いました。地理と同じですが、見開きページでその単元の目標とまとめがイメージされていることと、そのページの文章の理解を助けるような資料が分かりやすく配置されていること。それ以前に習った部分、既出のページと新しく習うところに関連性がある場合にそのページ数を言葉のところに表記してくれているので、そこで前の時代の振り返



りができるなど、時代の流れに沿って学習していけると思いましたので、これがいいと思いました。

西原委員長

私は育鵬社の教科書を推薦したいと思います。先ほど藤井委員さんもおっしゃいましたが、人物クローズアップやなでしこ日本史、歴史はやはり人が作っていくということで、その時々々の歴史を作ってきた人物、合わせて42名の人物にスポットをあてて、非常に興味深く、歴史に取り組めるような配慮がされています。それから、歴史ビューが18件、歴史ズームインが13件、この頃の世界はというのが6件、歴史の名場面2件、これについても39件の時々々の多角的に歴史を見る部分もあるということ。それから最終章で、歴史の旅の終わりにという、日本の独特の文化について、古いものと新しいものが共存する国、多様な外国文化を受け入れながらも、日本文明とも言われる独自の文化を育てたという独特の伝統の文化ということを、非常に重視をしているという意味で、育鵬社のものを子供達に読ませてやりたいと考えました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

東京書籍に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 3名 )

育鵬社に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 2名 )

3対2ということで「社会 歴史的分野」の教科書については、東京書籍のものを採択したいと思います。

西原委員長

次に「社会 公民的分野」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

社会の公民的分野は、選定委員会の意見等に基づき、東京書籍を採択していただきたいと思えます。理由は、

各章の導入部分に興味・関心を喚起させる工夫が見られ、多面的、多角的な思考力、公正な判断力、豊かな表現力の工夫、生徒の興味・関心をかきたてる資料や教材、何よりも見通しと振り返りで基礎・基本の定着を図る工夫など、現代社会についての見方や考え方がよく育つよう配慮され、生徒が意欲的に学習に取り組めるようになっております東京書籍を採択していただきたいと思ひます。

奥本委員

私は東京書籍を採択していただきたいと思ひます。小学校の社会科における学習を生かして、基礎的また基本的なものを確実に定着させる工夫がなされていると思ひます。またディスカッションやレポートの作成などの技能の習得ができるよう工夫もされているということで、東京書籍をお願いします。

藤井委員

私は育鵬社を推薦したいと思ひます。理由は、本の最初のところに、公民とは何か、なぜ公民を学ぶのかということに対して、非常に明快な定義が設けられております。これはとても勉強する子供にとっては助かる定義だと思ひます。そして挙げられている例が、現実の社会と割合に関わりのある例が多く挙げられており、これも子供にとっては理解しやすいかと思ひます。そして、目次立てがとても分かりやすい目次立てとなっております。専門用語だけではなく、例えば、行政の仕組みと内閣という風な形で、単なる行政あるいは内閣という言葉だけでなく、分かりやすい目次立てになっておりまして、これも子供の理解を助けるのによろしいかと思ひます。そして私が感心しましたのは、取り調べの可視化、司法制度の改革にも踏み込んで記述をしております。以上のような理由で育鵬社を推薦いたします。

吉良委員

私は東京書籍がいいと思ひました。政治から入って経済に進んでいくという進め方が、中学生には理解しやすいのではないかなと思ひました。各章にコラムを設けているので、子供達が興味を持って見ることがで

きると思ったということと、ディスカッションやレポート作成をきっちりさせるような作りになっていますので、将来的にそういう能力は、仕事に生かさせていけますので、そういう能力を伸ばすことができると思ったので、これがいいと思いました。

西原委員長

私も東京書籍の教科書を推薦したいと思います。編集については、公民コーナーということで 50 の項目を挙げ、公民にチャレンジというコーナーでは 20 項目を挙げており、理解を深めたり、学習の作業や活動を深めていくような提案、提起がなされており、子供達を学習に仕向けるような構造で全体が編集されていると思います。また国際社会の項目では、新しい戦争として、現在問題となっている地域紛争、難民の問題、テロの問題などもきちっと記述をしております。そして日本の外交スタンス等についても詳しい記述があり、このあたりは東京書籍のものが分かりやすいのではないかと思います。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

東京書籍に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

育鵬社に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「社会 公民的分野」の教科書については、東京書籍のものを採択いたしたいと思います。

西原委員長

次に「社会 地図」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

社会科の地図は、選定委員会の意見等に基づき、帝国書院を採択していただきたいと思います。理由は、資料がとても豊富で、見やすく、地図帳を活用する能

力を身に付ける工夫がされており、色彩も鮮明で、特徴をとらえやすいように工夫されており、生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている帝国書院を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私は帝国書院を採択していただきたいと思います。地図もデータも最新でありますし、10年経ちますが、市町村合併以前の旧町村の地名も正確に示されており、各ページに土地利用の凡例もあり、生徒にとっては使いやすい地図帳になっていると思います。

藤井委員

私も帝国書院を推薦したいと思います。理由は、資料や写真が非常に見やすいこと、そして所々に設けられている俯瞰図がとても地理というものを見やすくしていると思いました。そして色も分かりやすい。このような理由で帝国書院を推薦したいと思います。

吉良委員

私も帝国書院の地図帳がいいと思いました。見開きで鳥瞰図が出ていますが、私たちの時代だと平面的な色の塗り分けだけで山地を想像しなければならなかったが、3D映像を見るかのような立体的で、その地域の地理が本当にイメージできやすいような図を使っており、その地域を把握するのに、一目でできるところで、非常にいい地図帳だと思いました。

西原委員長

私も帝国書院の教科書が一番いいと思いました。まず何より、一番大事な部分である地図の配色が明るく、文字も判読がしやすい、非常にやさしい配色をしてくれていると思いました。それから鳥瞰図も皆さんおっしゃっていたように、非常に立体的に見えて興味を惹かれるものがありますし、巻末の防災のページ等も非常に詳しく、分かりやすく表現をされてましたので帝国書院のものがよいと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないので、採決を行う。

帝国書院に賛成の方、挙手願います。  
( ~委員挙手~ 5名 )

全会一致で、「社会 地図」は、帝国書院の教科書を採択することといたします。

西原委員長

次に「数学」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

数学は、選定委員会の意見等に基づき、啓林館を採択していただきたいと思います。理由は、系統的に学習できるようよく配慮されており、基礎、基本、問題解決の過程を大事にしている、生徒が興味、関心を持って取り組み、学ぶことの楽しさを味わうとともに、学び方を学びながら、確かな学力を身に付けられる構成になっており生徒が意欲的に学習に取り組んでいくのではないかと考えております。啓林館を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私は啓林館を選定していただきたいと思います。課題解決のヒントとなる見方、考え方のコーナーが随所に設けられるとともに、各単元末にも思考力を育てる問題が位置づけられるなど、数学的な見方や考え方が育つよう配慮されている。それから、巻末には各単元の基礎的事項をまとめ、折り込みページが示されるなど、基礎的、基本的な知識及び技能が身に付くように配慮されている点を考えました。

藤井委員

私も啓林館を推したいと思います。理由は、別冊になっているマスナビという本が、小学校との関連をつけていく上で、非常に有効であると思いました。それと単に計算や数学を教えるということではなく、数学的なものの考え方を教えたいという気持ちが、非常に伝わってくる教科書でした。従いまして、数学をできるだけ普通の言葉を使って説明しようとする努力が随所に見られるので、中学校に入って急に難しくなる数学ですので、子供さんにとって役に立つ教科書だと思いました。

吉良委員

私も啓林館の教科書がいいと思いました。数学というとはなから苦手意識を持つ子供さんも結構いると思いますが、身の回りの問題に数学が利用できる、実生活で数学が役に立つということを感じられるように作られている教科書だと思いました。各単元で区切られており、そこを学び直しできて、他の単元との関連性もちゃんと学び直せるような作りになっているのでいいと思いました。

西原委員長

私も啓林館の教科書が一番優れていると思いました。別冊があり、学習の予習や振り返りもできるし、その中で、実生活に活用できるような考え方が育つような工夫がなされており、子供達も非常に興味をもってもらえるのではないかと思います。また本文中には、考え方のヒントということで、キャラクターがヒントをその時々子供達に投げかけて、学習の後押しをするような工夫もなされており、単元ごとの基本の確かめということで、振り返りも十分によくできるし、右側の指定ページでまた以前に戻って復習がしやすいなど工夫もされている。そういうことで啓林館のものが一番よいと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

啓林館に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 5名 )

全会一致で、「数学」は、啓林館の教科書を採択することといたします。

西原委員長

次に「理科」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

理科は、選定委員会の意見等に基づき、学校図書を採択していただきたいと思います。理由は、各単元や各章の学習に入る前に、これから学習することと、小

学校や前学年などで既習事項との関連を確認できるようになっていますので、学習の繋がりを意識し、見通しを持った学習が進められるなど、内容の配列が生徒の思考過程に十分配慮され、一貫して生徒が主体的に探求の過程を重視した学習過程を踏んでおり、科学的な見方や考え方が育つように配慮されていると思います。また生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている学校図書を採用していただきたいと思います。

奥本委員

私は学校図書を採用していただきたいと思います。科学の窓のコラムが充実しており、理科学習の有用性を実感し、主体的に自然を探求する力が高まるよう、構成されております。それから実験器具の使い方の写真は見やすく、すっきりしております。器具の使い方やグラフの書き方など学習をサポートする巻末の資料が充実していると思います。

藤井委員

私も学校図書をお願いしたいと思います。理由は、これまで学んできたことという記述で、小学校との復習が自然にできるようになっている教科書であること。それと実験の写真がとても大きくて詳しく書かれており、この頃なかなか実験をするチャンスが少ないと思いますので、非常に子供さんにとっては見やすいと思いました。それと学校での「理科」「科学」の勉強というものをどのようにして現実の仕事に生かしていくのか、そういう視点もこの教科書には見られました。以上で学校図書を推薦したいと思います。

吉良委員

私は教育出版がいいと思いました。数学や理科も実生活に非常に深く関連していますし、活用できるように写真をたくさん用いて、興味を持ちやすくしていると思いました。考えようのコーナーなどがあって、重要事項のチェックの欄もあり、単元で学んだことの学習の定着ができるように工夫されている教科書だと思います。

西原委員長

私も教育出版の教科書に興味をもちました。やはり科学に子供達が興味をもってもらうには、実験などの中で、気付きや驚きや感動が生まれるのであって、教育出版の教科書は実験に対する説明が非常に丁寧になされていました。それと、考えよう、活用しようというコーナー、これは理解を深めるのに役立ちますし、ハローサイエンスというコーナーでは、多様な話題を提供しており、子供達に科学についての興味を喚起させるためには、非常にいい教科書でないかなと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

学校図書に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 3名 )

教育出版に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 2名 )

3対2ということで「理科」の教科書については、学校図書のものを探採したいと思います。

西原委員長

次に「音楽」の教科書について、「音楽一般」と「器楽合奏」とがあるが、学校現場では、同一の出版社が望ましいとされているため、一括してお諮りする。

「音楽」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

音楽は、選定委員会の意見等に基づき、教育芸術社を採採していただきたいと思います。理由は、生徒の実態に合わせて選曲できるよう、平易な曲から高い表現力を求める曲までが取り上げられるなど、生徒の発達の段階に適応しており、豊かな情操を養い、音楽表現を工夫する能力を育てられるよう、また生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている教育芸術社を採採していただきたいと思います。



奥本委員

私は教育芸術社を採択していただきたいと思います。「音楽一般」の方では、各教材のページには学習目標、共通事項などが記載され、目的を持って学習に取り組むことができるようになっていると思います。そして日本の伝統的な音楽文化の教材では、鑑賞と歌唱の発動をリンクさせ、生徒の興味、関心を高め、主体的に学習に取り組むことができると思います。「器楽合奏」は楽器の構え方や奏法が図や写真で分かりやすく示されているとともに、音色の特徴が解説されるなど、作風、説明文、資料等の関連が適切であると思います。

藤井委員

教育芸術社を推薦したいと思います。理由は、「音楽一般」の方では、非常にこの教科書は合唱をしようということを薦めており、中学生位になると、年齢的にも難しい年齢ですので、このようにクラスで合唱をすることは、気持ちを一つにするのにとっても役に立つので、この教科書はその意味で実用性があるなと思いました。そして日本の芸能に関しましても、広範囲にかなり深く扱っております。そして「器楽合奏」の方に関しましては、パーカッションが入るなど、非常に現場においてはとても実用的な教科書だと思いました。以上で教育芸術社を推薦します。

吉良委員

私も教育芸術社の教科書がいいと思いました。これも各ページに学習目標が書かれていますので、目的を明確にして、学習に臨めるところがいいと思いました。個人的な感覚ですが、大変楽譜が見やすいように感じ、子供達も学習しやすいのではないかと思います。

西原委員長

私は教育出版の「音楽一般」が非常に写真をたくさん使っており、感情的に歌いやすい。非常に美しいということで教育出版。「器楽演奏」についても楽器の指運びなども詳しく、分かりやすく説明しており、最後に手作りの横笛という、実際に手作りで器楽の演奏に興味を持たせる内容で、私は教育出版がよかったと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

教育芸術社に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

教育出版に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「音楽一般」と「器楽合奏」の教科書については、教育芸術社のものを採択いたします。

西原委員長

次に「美術」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

美術は、選定委員会の意見等に基づき、光村図書を採択していただきたいと思います。理由は、基礎・基本を重視し、生徒の発達の段階に適応し、本市のバリエーションも暮らしの中のキャラクターの中に取り上げており、身近に感じ、資料や写真が生徒の興味、関心欲をかき立て、豊かな情操を養い、自らの創造性が発揮でき、生徒が意欲的に学習に取り組むよう配慮されている光村図書を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私は光村図書を選定していただきたいと思います。美術の1年、2年、3年の巻末の学習を支える資料や、2年、3年の美術史年表は、基礎的事項が身に付くよう配慮されており、極めて適切であると思いました。また、今治のゆるキャラ、それから愛媛県出身の人が開発しました義足等の紹介がされているなど、地域性の配慮がなされているということもありました。それから学習を支える資料以外のどのページも写真が大きく、印象的な提示方法のものが多数あり魅力的であり、適切であると思います。

藤井委員

私も光村図書を推薦したいと思います。理由は、この教科書は非常に楽しい教科書であり、こういう教科

書なら子供さんも喜んで見るのではないかと思いました。発想がとてもユニークで、魅力的で、例えば縄文土器を原寸大で鑑賞しようというページがありました。私はこういうのを見たのは初めてでした。そして表紙の裏側には、「美しい」というタイトルの谷川俊太郎さんの詩が載せられており、教科書全体が美しいというものをとても追求している教科書で、子供さんに対して、美術ですから、見て美しいものはこういうものだよ、というものを見てほしくてしょうがない、そういう感じの教科書でした。

吉良委員

私は日本文教出版のものがいいと思いました。写真が非常に大きく、きれいで、作品を鑑賞しやすくなっているということと、解説も詳しく丁寧になされていますので、美術の中には分かりにくい作品もありますが、子供さんに理解しやすいような作りになっていると思いました。

西原委員長

私は光村図書の教科書がいいと思いました。作品の写真が非常にきれいで、大きいサイズで迫力がありますし、伝統的な美術だけでなく、現代社会の中で役に立っているデザインの作品など、身近に感じられるような、そういう教科書だと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

光村図書出版に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

日本文教出版に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「美術」の教科書については、光村図書出版のものを採択いたします。

西原委員長

次に「保健体育」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

保健体育は、選定委員会の意見等に基づき、学研教育みらいを採択していただきたいと思います。理由は、日常生活に関する適切な資料や、問題を具体的に取り上げ、健康で安全な生活を営む資質や能力が育つよう配慮され、また生徒の興味、関心に応じた学習の展開が工夫されるなど、生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されている学研教育みらいを採択していただきたいと思います。

奥本委員

私も学研教育みらいを採択していただきたいと思います。中でも、自然災害に備えては、日常生活に生かせるよう具体的な対処方法が示されるなど、健康で安全な生活を営む資質や能力が育つよう配慮されていると思います。それから日常生活に関する資料の掲載や、学習内容の深化を計ることができるコーナーの設置など、生徒の学習段階に応じた系統的、発展的な構成がなされていると思います。

藤井委員

私は東京書籍を推薦したいと思います。理由は、保健と体育とに分かれるわけですが、この本は、1年、2年、3年と学年ごとに保健と体育が分かれています。従いまして、使う方としては分かりやすいと思いました。章末の資料といたしまして、非常に発展性のある読み物、記事が掲載されております。例えば、初めの頃には、松井秀樹さんの「いじめには立ち向かわなくていい」という文章も載っておりますし、そういう意味で、外に向かって広がっていく可能性のある教科書だと思いました。

吉良委員

私は学研教育みらいがいいと思いました。保健体育を実生活に役立てられるように、日常生活に関連した資料がたくさん出ていることと、自然災害に備えてということで、世界中で様々な災害が頻発しておりますので、自分の健康と安全は、自分で守っていくということを学んでいける教科書だと思います。

西原委員長

私も学研教育みらいの教科書がよいと思いました。特に思春期を迎える子供達が、保健についていろいろ悩んでいるところもあると思いますが、カウンセリンググループのコーナーがあったり、あるいは日常生活、自分目線の記述内容、これらが非常に身近に感じられて子供達にも取り組みやすいのではないかと思います。また全体を通して、イラストを多用しておりますので、非常に見やすいというところもよいと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

学研教育みらいに賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

東京書籍に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「保健体育」の教科書については、学研教育みらいのものを採択することにいたします。

西原委員長

次に「技術家庭 技術分野」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

技術家庭の技術分野は、選定委員会の意見等に基づき、開隆堂出版を採択していただきたいと思います。理由は、基礎的、基本的な知識及び技術の習得を通して、生活に生かす手立てを考える活動が位置づけられるなど、進んで生活を工夫し、創造する能力が育つよう配慮され、また実践的な態度が育成されるよう、生徒の興味、関心を高めつつ、意欲的に学習に取り組めるよう配慮されております開隆堂出版を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私は開隆堂を採択していただきたいと思います。実

習の段階に応じて、課題を解決するために必要な知識や技術が解説されるなど、基礎的、基本的な知識及び技能が身に付くよう配慮されていると思います。

藤井委員

私も開隆堂を推薦したいと思います。理由は、技術指導におきまして、非常に現実的な指導がなされているということ。つまり技術と現代社会との関わり方に対して、非常にクールな目を持って作られている教科書だと思いました。

吉良委員

私は東京書籍がいいと思いました。実習や実生活で技術を生かす場合の安全面に対する配慮が非常になされていることと、その技術が確実に学べるように非常に順序立てて構成されている教科書だと思いました。

西原委員長

私は開隆堂の教科書がよいと思いました。全体的に写真やイラストをたくさん使用して、分かりやすく説明していることと、参考のコーナーが多数あって、関係する知識を豊富に吸収できるという部分があります。巻末資料のコンピュータの基本操作についても、大変分かりやすい記述がなされていたということで開隆堂のものがよいと思いました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

開隆堂に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

東京書籍に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「技術家庭 技術分野」の教科書については、開隆堂のものを採択いたします。

西原委員長

次に「技術家庭 家庭分野」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

技術家庭の家庭分野は、選定委員会の意見等に基づき、東京書籍を採択していただきたいと思います。理由は、自立と共生を目指して、各題材が基礎的、基本的な内容から応用、発展的な内容の学習に繋がり、問題解決的な学習が進められ、判断、決定、実行の意思決定を位置づけるなど、進んで生活を工夫し、創造する能力が育つよう配慮されており、また生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されております東京書籍を採択していただきたいと思います。

奥本委員

東京書籍を採択していただきたいと思います。様々な実習例や活動場面が豊富に掲載されており、実践的、体験的な学習活動が展開しやすいように構成されています。図、表、資料の配列に統一感があり、効果的に用いられていると思いました。

藤井委員

私は開隆堂の教科書を推したいと思います。理由は、最初2ページから8ページにわたって、4項目にわたってどうして家庭科を学ぶのかという4つの目標のようなものが掲げられています。これは非常に導入としてはいいと思いました。それから学ぶ最初に、家族・家庭というものを一番最初にもってきている。今、一般家庭でも、家族・家庭というものが難しい状況に置かれていますので、これを最初に学ぶということは、家庭科の意味を子供さんたちに植え付けるには、非常にいい教科書だと思いました。

吉良委員

家庭科で学習する内容は、最も実生活に即生かせる、役立つ内容だと思います。今は、本当に様々な家庭環境の子供さんがいますので、実際に家庭科で学んだことを家で役立てるように、写真を多用したり、実習を適切に行うことによって、そういうことができるような単元の配置になっていると思いました。したがって、東京書籍がいいと思います。

西原委員長

私も東京書籍は、非常に実用的、実習の説明が大変

丁寧で、調理の仕方についても、その手順など、写真やイラスト等もたくさん使用されていて、初めて調理をする子供達でも分かりやすいような説明が大変よかったですと思います。また資料も大変豊富に掲載されていますので、この教科書はよいと考えました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

東京書籍に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 4名 )

開隆堂に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 1名 )

4対1ということで「技術家庭 家庭分野」の教科書については、東京書籍のものを採択することといたします。

西原委員長

次に「英語」の教科書についてお諮りしたい。

高橋教育長

英語は、選定委員会の意見等に基づき、教育出版を採択していただきたいと思います。理由は、小学校の英語活動での経験を生かす工夫がなされ、自分の意見や考え方を表現する発展的な活動が位置づけられるなど、内容は系統的であり、しまなみ海道のサイクリストの内容が入っており、生徒が意欲的に学習に取り組めるよう配慮されております教育出版を採択していただきたいと思います。

奥本委員

私も教育出版を採択していただきたいと思います。英語を理解し、英語で表現できる実践的な運用能力を養うために適した内容が選択されており、コミュニケーション能力の基礎を養うのに適切であると思います。また本文の中で、道後温泉やしまなみ海道が取り上げられており、生徒の生活や地域性に配慮しながら、また他国へ視野を広げていく内容になっているのがい



いと思います。

藤井委員

私は学校図書を推薦したいと思います。理由は、この教科書は聞く能力の開発、話す能力の開発に重きを置いた教科書であり、読む方の教材もかなりレベルの高いものが出ています。特に聞く方は、耳の開発は年齢が幼い時にしなければ、大きくなってからではあまり効果がない、なるべく早いうちにリスニング能力を付けるには、この教科書はいいのではないかと思います。

吉良委員

私は学校図書がいいと思いました。各章に学習の目標と、最後に振り返りという構成になっていますので、目的意識を持って学習ができると思います。章の進み方も、基礎知識の習得、実用的な練習、発展的な問題というように順序立てて構成されていますので、子供さんの理解がしやすいと思いました。

西原委員長

私は教育出版の教科書がよいと思いました。特に英語については、国によって色々な文化があるということを確認した上で、コミュニケーションをきちっととれる子供を育成するという大きな目標があると思います。3年時に日本文化の説明があり、2年時にはしまなみ海道や松山など身近な話題も出てきています。それから、各学年ごとに別冊が付属されていて、十分な復習もできる。段階的に学習の発達が図れるのではないかと思います。また日常生活に役立つような、そういう場面もいくつもあって、例えば、道案内をする場合のやり方など、そういうことも具体的に単元で取り上げられているなど、教育出版のものがよいと考えました。

西原委員長

委員の皆さんにご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、採決を行う。

学校図書に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 2名 )

教育出版に賛成の方、挙手願います。

( ~委員挙手~ 3名 )

3対2ということで「英語」の教科書については、教育出版のものを採択することといたします。

西原委員長

以上で、平成 28 年度使用中学校教科用図書の採択についての審議が終了しました。

確認のため、審議結果を、事務局長よりご報告いただきたい。

鎌田事務局長

先ほどご審議いただいた、平成 28 年度使用中学校教科用図書の採択につきまして、審議結果をご報告させていただきます。

まず、「国語」は光村図書、「書写」は教育出版、「社会 地理的分野」は帝国書院、「社会 歴史的分野」は東京書籍、「社会 公民的分野」は東京書籍、「社会 地図」は帝国書院、「数学」は啓林館、「理科」は学校図書、「音楽一般」・「器楽合奏」は教育芸術社、「美術」は光村図書、「保健体育」は学研教育みらい、「技術家庭 技術分野」は開隆堂、「技術家庭 家庭分野」は東京書籍、「英語」は教育出版です。以上、確認のためご報告させていただきます。

西原委員長

次に「その他」を議題とする。何か議題はないか。

一委員一

(特になし)

西原委員長

以上で、本日の議題審議は全て終了しました。長時間ご審議をいただき、ご苦労さまでした。

午後 4 時 25 分閉会を宣す。

以上、会議の次第を記し、その相違ないことを証するため署名する。

奥本委員

---

吉良委員

---