

「しまなみアートミュージアム・デジタルスタンプラリー制作業務」公募型プロポーザルへの質問及び回答の公表について

番号	回答日	書類名・該当事項	質問内容	回答
1	7月18日	仕様書 2 目的	スタンプラリーシステムを導入することで解決したい貴市の課題や、期待する効果など、ご提案の参考とさせていただければと思いますのでご教授いただけますでしょうか。	市内ミュージアム等の周知を図り周遊を促すことで、市内に点在する施設の来館者増を図る。第1弾として島しょ部施設を対象とする。
2	7月18日	仕様書 3 業務期間	「契約日の翌日から令和5年9月30日まで」と記載に関して、スタンプラリー開催期間の想定をご教授いただくことは可能でしょうか。	令和5年10月7日（土）からの運用開始（予定）とする。
3	7月18日	仕様書 4 制作業務内容 (2)システム構築	「デジタルスタンプラリーはウェブ形式によるシステムとすること」という記載に関して、LINEを用いたスタンプラリーシステムのご提供でも問題ございませんでしょうか。	仕様書のとおりウェブ形式によるシステムを想定している。
4	7月18日	仕様書 4 制作業務内容 (2)システム構築	「対応言語は日本語のほか、英語、中国語（簡体字）、韓国語とすること」という記載に関して、スタンプ読み取りの構築を指している認識でございますでしょうか。もしくは、他の箇所も多言語対応を行う必要性がございますでしょうか。	スタンプラリーへの案内からスタンプ読み取り、対象館の案内、属性の入力、プレゼント配布に至る全ての利用に必要。
5	7月18日	仕様書 4制作業務内容 (4)運営方法	「完成したウェブ形式のシステムを既存のしまなみアートミュージアムWEBサイトと連携させること」という記載に関して、「連携」とはどういった連携方法を想定しておりますでしょうか。スタンプラリー画面からの遷移という認識で問題ございませんでしょうか。	双方画面からの遷移が望ましい。
6	7月18日	実施要領 2見積限度額	見積限度額について、システムを構築する初期構築の費用のみという認識でございますでしょうか。 初期構築費用のみの場合は、ランニングコストについて別途ご準備いただける認識でよろしいでしょうか。 また、ランニングコストを含めた費用の場合は、内訳についてもご教示いただけますでしょうか。	初期構築では、軽微な修繕等保守を含めた運用サポートをご提案いただきたい。（評価の（3）における判断材料として）別途想定されるランニングコストはサーバー使用料、その他のメンテナンス費用。
7	7月18日	実施要領 13選定方法	選定委員会の人員構成(人数、所属部署名、役職名など)はどのような構成で行われますでしょうか。	今治市役所課長級職員5名です。事業担当課長（文化振興課長）は入っておりません。なお、選定委員会委員に対して、直接、間接を問わず故意に接触を求めた場合は失格事項となりますので注意してください。
8	7月18日	評価項目及び評価基準	評価については、「評価項目及び評価基準」以外の評価基準はございますでしょうか？	参加資格要件を満たし、プレゼンテーション実施要領に沿うこと。