

●←はビューポイントの方向を表しています

1 今治城天守 (いまばりじょうてんしゅ)

8月上旬/夕方
天守は展望台となっており、来島海峡大橋・芸予諸島や東方面には西日本最高峰の石鎚山を見る事ができ、360度で街並の眺望が楽しめます。

問合せ先/今治城 TEL0898-31-9233
アクセス/今治北ICより約10分
今治湯ノ浦ICより約25分
駐車場/有(普通車40台・大型5台) 有料



2 桜井海岸 (さくらいかいがん)

6月下旬/早朝
美しい砂浜に続く松林のシルエットに浮かびあがった赤灯台。朝焼けのドラマチックな空と海の表情は絶景。

アクセス/今治ICより約25分
今治湯ノ浦ICより約10分
駐車場/有(10台) 無料



3 鴨池海岸 (かもいけかいがん)

8月初旬/夕方
鴨池海岸沖の弓杖島に沈む夕日は瀬戸内海沿岸の中でも美しいところで、近隣のカメラマンに人気の場所となっている。

アクセス/今治ICより約30分
駐車場/有(普通車53台・大型1台) 無料



4 来島海峡大橋 (くるしまかいきょうおおはし)

11月初旬/午前中
来島海峡大橋の撮影スポットは沢山ある。橋の造形美をローアングルで見ることができ、現地でも潮の満ちひきや季節、時間帯によって様々な表情を見ることが出来る。

問合せ先/来島海峡展望館 TEL0898-41-5002
アクセス/今治北ICより約5分
駐車場/有(普通車90台・大型4台) 無料



5 田之尻漁港 (たのじりぎょこう)

11月中旬/晩秋の午後
田之尻漁港を含め、その周辺では、港町らしい風景を見ることが出来る。春と秋に見かける白魚の天日干し作業風景もそのひとつ。

アクセス/今治ICより車で約35分
駐車場/無



まだある心感じるビュースポット

- 七五三ヶ浦(しめがうら)
- 開山公園(ひらきやまこうえん)
- 立石展望台(たていしてんぼうだい)
- 大山祇神社(おおやまひんじや)
- ナガタニ展望台



体験型ビュースポット
潮流体験
問合せ先/宮窪町漁業協同組合 TEL0897-86-2008
能島水軍 TEL0897-86-3323

6 祓川橋<鈍川渓谷> (はらいがわはし<にぶかわけいこく>)

10月中旬/午後
鈍川渓谷の現存する橋の中でも古く、初夏から秋にかけて、橋周辺の情景は新緑・紅葉と渓流の澄みきった水の色は青や緑と表情をかえて楽しませてくれる。

アクセス/今治ICより約25分
今治湯ノ浦ICより約40分
駐車場/無



7 亀老山展望公園 (きろうざんてんぼうこうえん)

9月初旬/午前中
雨上がりの日、澄みきった青空と島の緑の中、橋が白く浮きあがる。自然の雄大さと人工美が織りなす景色は圧巻。

アクセス/大島北ICより車で約30分
大島南ICより車で約20分
駐車場/有(普通車28台・大型6台) 無料



8 船折瀬戸 (ふなおりせと)

9月下旬/午後
その名のとおり船が折れるほど速い潮流の水道。今でも船の難所として知られており、穏やかなイメージの瀬戸内海とはまた違った顔を見ることが出来る。

アクセス/伯方島ICより約10分
駐車場/無(道路近くの広場に2台駐車可能) 無料



9 鼻栗瀬戸 (はなぐりせと)

10月下旬/午前中
しまなみ海道の中で一番最初にできた「大三島橋」は他の橋とはまた違ったレトロな雰囲気のアーチ橋。午前中の満潮時の潮流は美しく、心が和む。

アクセス/伯方島ICより車で約10分
駐車場/無(熊口港には数台駐車可能)



10 多々羅大橋 (たたらおおはし)

5月中旬/午後
大三島ICより宮浦方面へ車で約2分。多々羅大橋の美しい姿を真近で見ることが出来る多々羅展望台もおすすめポイント。

問合せ先/多々羅しまなみ公園インフォメーションセンター
TEL0897-87-3855
アクセス/大三島ICより約2分
駐車場/有(500台) 無料



しまなみ美風景 今治ビュースポットガイド

IMABARI VIEW SPOT GUIDE

もう一度訪れたい
しまなみの美しい風景

お問合せ先

今治市役所観光課

愛媛県今治市別宮町一丁目4番地1
TEL0898-36-1541
<http://www.city.imabari.ehime.jp/>

今治地方観光情報センター

TEL0898-36-1118

今治地方観光協会

TEL0898-22-0909
<http://www.oideya.gr.jp/>

しまなみ海道に関する情報はSHIMAPホームページで
<http://www.go-shimanami.jp/>

愛媛県今治市

来島海峡大橋

大島

伯方・大島大橋

大三島橋

多々羅大橋

生口島(広島県)

伯方島

まちなみエリア



千間磯
千瀬だったので見えました。
ラッキーだったかも。
なんて千間なのかな〜?

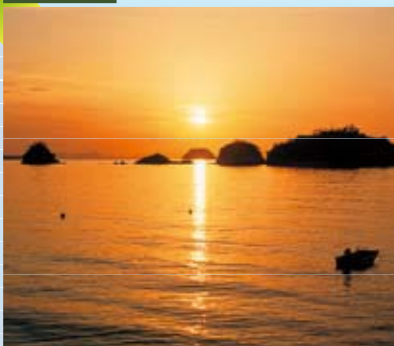
1 今治城天守 (いまばりじょうてんしゅ)

お殿様気分になる
郷土資料館となっている3階・4階をさらに上ると天守に到着。遠くには来島海峡を航行する船が美しい景色の中をゆったりと走る姿を見ることができる。

観覧時間 9:00~17:00(12月~2月は16:30)

GOOD SHOT 日没後30分から午後11時までライトアップされた今治城を見ることができる。

まちなみエリア



3 鴨池海岸 (かもいけかいがん)

明日への元気をもらいたくて
映画「がんばっていきまっしょい」メインロケ地。練習シーンできらめく海を船が進む情景が今も鮮やかによみがえる。穏やかな瀬戸内海の美しい海岸で行われた。

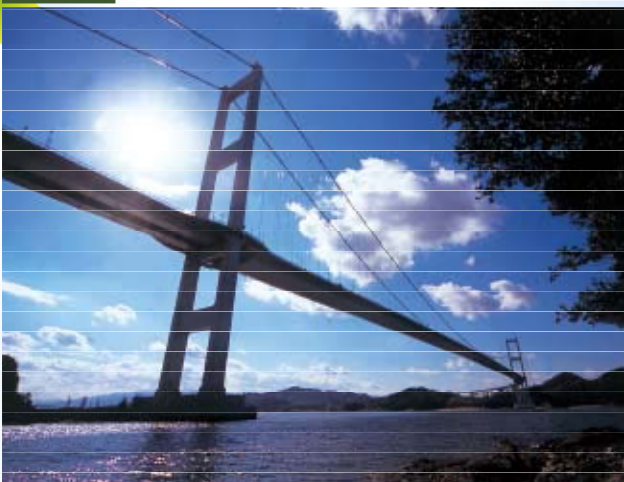
まちなみエリア



2 桜井海岸 (さくらいかいがん)

心地よい景色に出合った
日本の渚100選に選ばれた海岸を散歩したくて朝早く訪れると感動の風景に出合った。少しするとあたりが段々明るくなって砂浜の白さと松の緑と瀬戸内海独特の優しい風が心地よい景色に変わった。

しまなみエリア



4 来島海峡大橋 (くるしまいきょうおおはし)

大きな橋をもっと大きく感じる
来島海峡大橋の迫力を体感するなら、橋の下がおススメ。自歩道を歩いて馬島へ降り橋を間近に見る事が出来るのもしまなみ海道の楽しみ方。

GOOD LOCATION 馬島 馬島バス停隣のエレベーターを利用して行く事ができる。
注意:馬島へは車で行きません。

しまなみエリア



1 亀老山展望公園 (きろうざんてんぼうこうえん)

ロマンチストの集合場所
オシャレな展望台から見える海峡の景色は瀬戸内海で「いちばん」。テレビコマーシャルにもなりました。女優気分ぜひ訪れてみてください。

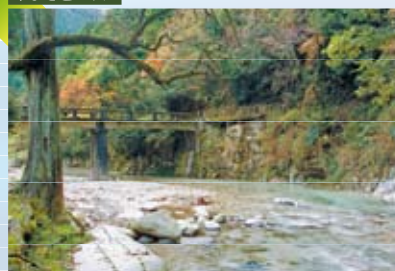
GOOD TIME 美しい景色なら/晴天の午前中がおススメ。
午後3時以降は海峡の埋めきと島や橋のシルエットがまた違う風景を楽しませてくれる。

弁財天

今日は桜祭気分。
来島海峡展望館から岬に向かってGO!!
海水浴をしている子どもたちがいる岬頭に祠を拝見!



やまざとエリア



6 祓川橋<鈍川渓谷> (はらいがわはし・にぶかわけいこく)

静寂をもとめて鈍川渓谷へ
山林の美しい国道317号線から鈍川温泉を目指し、さらに奥に進むと見えてくる木地川にかかる祓川橋。映画「ホームスイートホーム2」の撮影が行われたところで清流にひっそり架かっている橋。

GOOD SEASON 紅葉を見るなら/11月中旬~下旬がおススメ
GOOD TIME 森林浴はオールシーズン



天日干し

太陽の恩恵を受けて春と秋口に「しらすおの天日干し」を見かける。潮の香りとのどかな風景ノスタルジックな空間に包まれる

まちなみエリア



5 田之尻漁港 (たのじりぎょこう)

瀬戸内らしい風情のある風景
国道196号線を松山方面へ向かうと右手に海が開けて来る。国道沿いの小さな漁港でふと足を止めた。



妙見山古墳
山の上からの美しい景色が見たくて福山健康文化公園の奥にある遊歩道を登る。先人の歴史が感じられる土塔に出合った。

大三島

しまなみエリア



8 船折瀬戸 (ふなおりせと)

自然の偉大さを潮流で実感
伯方島インターを降りて伯方・大島大橋の高架下をくぐり、大きくカーブを廻りかけたところから、川のように流れる海が見えてきた。自然の力を身近に感じた瞬間だった。

GOOD LOCATION 伯方島インターから約5分、鶏小島キャンプ場の海側のキャンプサイトからと、敷地内の遊歩道を降りて砂浜で見る事ができる。



大三島ふるさと憩の家
「船を誇りたら彼女の島」のメインロケ地。181小学校の木造校舎のそばにある海岸の風景がいい。……昔懐かしい景色に出合った。

しまなみエリア



10 多々羅大橋 (たたらおおはし)

しまなみの風景にふれてよかった。
美しい斜張橋が海の青と島の緑に浮かび上がって大迫力。あまりの感動で写真の撮りすぎにご注意。

GOOD SHOT 写真なら/展望台からは午後がおススメ。
多々羅大橋周辺からはどこからでも橋がきれいに撮影できる。

しまなみエリア



9 鼻栗瀬戸 (はなぐりせと)

ノスタルジックな優しい雰囲気
瀬戸内海らしい美しさの海峡で蛇行した水道に架かるアーチ橋「大三島橋」は四季を通して美しい姿を見せてくれる。特に伯方島、熊口港周辺からの風景がおススメ。

GOOD SHOT 写真なら/伯方島、熊口港から美しい。アーチ橋が美しいほか、伯方島・大三島側のサイクリングロード途中から見る景色もおススメ。

あなたが撮った写真を貼って
完成させてください。

年 月 日