

## 第 12 回 教育委員会会議録（要点）

日時	平成 30 年 8 月 28 日（火）午前 10 時 00 分
場所	波方公民館 会議室第 1
出席委員	教育長 八木良二、委員 藤井信子、委員 篠宮博幸、 委員 村上浩一、委員 西原梨乃
欠席委員	なし
会議に出席した者の職・氏名	事務局長 林秀樹、総務課長 橋田裕旨、学校教育課長 田坂敏、 学校教育課主幹 大澤誠二、総務課長補佐 白石恭一
傍聴人	一般 18 名 報道 1 社 1 名
議題	議案第 42 号 平成 31 年度使用小学校教科用図書の採択について 議案第 43 号 平成 31 年度使用中学校教科用図書の採択について
八木教育長	報道関係者の開会前撮影について確認する。また、傍聴について確認する。
—各委員—	異議なし
八木教育長	異議なしと認め、開会前撮影及び傍聴を許可する。  (報道関係者入場、撮影後退場) (傍聴人入場)
八木教育長	本会議をカメラで撮影し、ロビーに設置しているテレビモニターに中継することについて確認する。
—各委員—	異議なし
八木教育長	異議なしと認め、中継を許可する。  (カメラ・テレビモニター作動)
八木教育長	午前 10 時 1 分、開会を宣す。

傍聴人に対し、今治市教育委員会会議傍聴規則を遵守して傍聴するようお願い。

日程番号1、会議録の署名委員に篠宮委員、村上委員を指名する。  
日程番号2、今治市教科用図書選定委員会審議結果の報告を求む。

田坂学校教育課長

今治市教科用図書選定委員会の審議結果について、ご説明いたします。

審議は、「平成30年度今治市教育委員会教科書採択について」に基づいて実施いたしました。

教科用図書選定委員会は、5月16日に設置いたしました。本市の教科用図書の調査につきましては、本年5月22日に調査部会を設置し、7月20日に審議結果の報告がありました。その資料が、「平成31年度使用教科書調査報告書」でございます。

愛媛県からは、本年7月23日に「愛媛県教育委員会の愛媛県義務教育諸学校教科用図書選定資料」が、本市教育委員会に送付されました。これは、県からの採択の参考となる資料です。

教科用図書選定委員会は、本年8月6日にこれら2つの資料等を参考に審議し、その結果を文章でまとめました。それが、お渡ししております「審議結果報告書」でございます。

なお、審議結果につきましては、採択候補となる教科用図書を、複数社に絞り込んだ結果を報告させていただいております。これらすべての資料は、事前に委員の皆様にお届けさせていただきました。本日の会では、教科用図書選定員会での審議内容を参考にいただき、教科書を選定していただきます。どうかよろしく願いいたします。

八木教育長

ただ今の報告について、何か質疑はないか。

—各委員—

なし

八木教育長

<議題審議>

日程番号3、議題の審議に入る。

「議案第42号 平成31年度使用小学校教科用図書の採択について」である。採択された教科書については、平成31年度の1年間、使用するものである。

審議の方法については、前回採択時と、候補になっている教科書の内容は変わらないが、重要な案件であるので、教科ごとに1件ずつ審議していきたいと思う。

まず委員の皆さんからご意見をいただき、十分審議をした後、意

見が分かれた場合には、地方教育行政の組織及び運営に関する法律の規定により、出席者の過半数で決するところとする。

採決方法は、挙手により賛否を求める方法、あるいは記名または無記名の投票があるが、いかがしたらよいか。

篠宮委員

挙手がよいと思う。

八木教育長

挙手による採決で異議はないか。

—各委員—

異議なし

八木教育長

まず、最初に「国語」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、この教科書は、日本語の文章が、分析的と言いますか、科学的であるところです。教材の後に指導的な記述がありますが、分析的に書かれております。日本語は論理的な面が弱い言語と言われていますが、児童が成長の初期段階から、このような論理的な文章になじんで育っていくことは、非常によいことだと思います。

篠宮委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、大きな挿絵を用いてわかりやすく、各学年の発達段階に応じた内容で分量も適切だと思われること、また練習問題も多く、本の紹介など児童が意欲的に取り組めるような工夫がされているからです。

村上委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、新しく学ぶ漢字や大切な言葉が、教材の中でわかりやすく示されていて、国語の基礎を身につけるのに適していると思われること、また、どの学年も大きく見やすい挿絵を用いているため、イメージが浮かびやすく、前の学年までに学んだ漢字の挿絵などもわかりやすくて良いと思われるからです。

さらに、児童の身近な生活や経験を表した教材が多く、児童がより意欲的に学習できることや、巻末の付録は、国語の興味や関心を広げるのに役立つこと、加えて学年ごとに読むのに適した本も紹介されており、読書にも役立つと思われます。

西原委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、生徒に身近な問題を提起し、話し合い学習をしやすくなるような教材が多いこと、また全学年にわたり教材に関連があるものや、本を紹介するガイドである「その学年で読みたい本」などは、教材だけにとどまらない学習意欲を持たせてくれると思いました。

八木教育長

私は、教育出版を推薦します。

理由の1点目は、「話す・聞く」、「書く」、「読む」、これらの教材が、発達段階に応じて、系統的にバランスよく構成されており、実生活で生きてはたらき、各教科等の学習の基本ともなる国語の力が育つよう配慮されていることです。

2点目は、「伝統的な言語文化」、「言葉の特徴や決まり」、「文字」など、いわゆる言語事項についても、基礎的・基本的な教材を配置し、児童の意欲関心を引き出す工夫がなされていることです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「国語」の教科書については、教育出版に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いする。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「国語」の教科書については、教育出版に決定しました。

次に「書写」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、運筆の説明が工夫されていること、筆にまつわる説明が多いこと、また書の文化的な背景や価値についても説明されていました。

篠宮委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、各学年の発達段階に応じた内容で、他の教科にも生かせる工夫があることや、筆の使い方をイメージしやすい説明となっていることです。

村上委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、筆圧など基本的な技能について、児童がどのくらいの力をいれて書けばよいかわかりやすく示されていて、「止め」や「はね」の筆づかいなども、イメージしやすく工夫されていると思います。また、漢字の成り立ちや文字の歴史なども取り上げられ、文字の知識を深めることができ、児童が意欲的に学習に取り組めるように配慮されています。そのほか、学習したことを振り返るのに役立つ「学年のまとめ」のページが設けられているなど、児童にとって学習内容がより身につくような配慮もなされています。

西原委員

私は、教育出版を推薦します。

理由といたしましては、毛筆・硬筆共にお手本が多く、また文字と文字の間隔や文字全体のバランスについての説明も豊富で、字の不得手な児童でも理解を深めやすいと感じました。

八木教育長

私は、教育出版を推薦します。

理由の1点目は、発達段階に応じた文字が配置され、運筆や筆圧などの基礎的、基本的な技能が、学習時期や学年に従って適切に習得できるようにされていることです。

2点目は、例示がわかりやすく工夫されていることです。

3点目は、書写で学習したことを他の教科等で生かすことができるよう、関連が明記されていることです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「書写」の教科書については、教育出版に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「書写」の教科書については、教育出版に決定しました。

次に「社会」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、導入部分が児童にわかりやすいと感じました。具体的な事例を用いることで低学年の児童にも理解がしやす

く、同様に高学年の児童についても、無理なく自然にテーマが展開されていました。また、実在の人の言葉を数多く用いるなど、児童の学習意欲旺盛な心に響くのではと思いました。

篠宮委員

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、数多くの写真や資料が掲載され、注釈や補助的な資料も工夫されており、児童が学習に取り組みやすく、学習意欲が向上するような配慮がされています。また、身近な地域が掲載されていることで、親しみやすく学べることも挙げられます。

村上委員

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、学習の進め方として、「つかむ」、「調べる」、「まとめる」、「いかす」とあり、児童がより主体的な学習に取り組みやすい構成になっています。児童に求められている主体的な学びにも役立つと思います。また、児童が自分で調べて学習するのに役立つような資料や写真も多く配置されています。さらに、3、4年生では、愛媛県内のことがかなりのページで取り上げられており、5年生では、日本各地の工業製品の中に、今治タオルが写真入で掲載されているなど、児童にとってより身近な教材が配置されていると思います。

西原委員

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、児童同士の会話形式での教材となっており、共感を得やすいと感じました。また、今治タオルをはじめ、道後や松山など愛媛県内のものを取りあげた教材も多く、地域を取り上げた身近な教材は、児童の知的好奇心をかきたて、学習意欲が沸くと感じました。

八木教育長

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、問題解決的な学習ができるように工夫されていること、写真や資料が豊富であること、そして基礎的・基本的な事項が身につくよう配慮がなされていることが良いと思われました。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「社会」の教科書については、東京書籍に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「社会」の教科書については、東京書籍に決定しました。

次に「地図」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、帝国書院を推薦します。

理由といたしましては、一方と比較して適切なサイズであると思われること、また色づかいがやさしく、目的物を探すなど地図を用いた作業が長時間にわたる場合においても、目が疲れにくいと感じたことです。

篠宮委員

私は、帝国書院を推薦します。

理由といたしましては、3年間の使用に耐えられる丈夫なつくりであること、使い方が詳しく説明されていて基本的な学びに有効であると思われること、そして愛媛県が大きく取り上げられており、歴史の学習をする際の関連性も配慮されている点が挙げられます。

村上委員

私は、帝国書院を推薦します。

理由といたしましては、まず、最初に地図の成り立ちと約束事を理解しやすいように航空写真と地図を比べ、地図記号などをわかりやすく表記しています。これにより、地図を見る上での基礎が育ち、地図を理解しやすくなると思います。また、教科書と同じ大きさと扱いやすく、見やすい配色となっています。さらに、地名においても、本市では、今治のみならず、菊間、大西、波方、玉川など、より詳しい地名が記載されており、学習にも役立つものと思われま

西原委員

私は、帝国書院を推薦します。

理由といたしましては、地図帳の使い方の説明がすっきりとして見やすく、わかりやすいと思いました。また、地図帳は、頻繁にページを開くものですが、表紙を含め紙質が良いことも、初めての地図帳としてふさわしいと感じました。

八木教育長

私は、帝国書院を推薦します。

具体的な理由は、やさしい色づかいで鮮明であること、歴史で学ぶ史跡との関連があること、そして巻末の資料やグラフ等が見やすいことなどが挙げられます。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「地図」の教科書については、帝国書院に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いする。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「地図」の教科書については、帝国書院に決定しました。

次に「算数」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、新興出版社啓林館を推薦します。

理由といたしましては、練習問題が多いこと、文章題の解き方についても、段階的、理論的に指導していること、また割り算や分数を学習する4年生ぐらいから徐々に理解の難易度が上がってきますが、大事な点を押さえた行き届いた解説がなされている点も良いと思いました。

篠宮委員

私は、新興出版社啓林館を推薦します。

理由といたしましては、各学年の発達段階に応じ、段階的に図で示し、またヒントや学びなおし、練習問題も大変多く、付録等も活用しやすい配慮がされている点が良いと思いました。

村上委員

私は、新興出版社啓林館を推薦します。

理由といたしましては、この教科書では、最初に教科書の使い方や学習の進め方が説明されています。「これまで学んだことを使って考える問題」、「これから学んでいくことの見当」、「考えるときのヒント」、「挑戦する問題、学びを生かそう」など、構成が大変わかりやすく、児童一人一人が自分の学習状況に応じて課題に取り組むことができるようになってきていると思います。

また、題材には児童の生活体験との関連が図られ、実際の生活と算数との関連を意識しながら学習を進められるように配慮されていて、児童にとってわかりやすい教科書だと思います。

西原委員

私は、新興出版社啓林館を推薦します。

理由といたしましては、基本となる問題の解き方が、絵や図などで過程を追って、目で見てわかりやすく説明されていると思いまし

た。また、いくつかの単元ごとに、学習した内容の振り返りにつながるページがあり、一番大切な基礎学力がしっかり身につくよう配慮されていると感じました。

八木教育長

私は、新興出版社啓林館を推薦します。

理由の1点目は、身近な題材や、生活場面と関連させた問題が配置されており、実生活への活用を意識した学習ができるよう非常に工夫されていることです。2点目は、基礎的・基本的な知識技能の習得と、数学的思考力、表現力を育てる学習がバランスよくできるよう配慮されていることです。3点目は、各単元の練習問題やたしかめ問題、復習問題等が、児童の発達段階を考慮した適切な分量になっていることです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「算数」の教科書については、新興出版社啓林館に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「算数」の教科書については、新興出版社啓林館に決定しました。

次に「理科」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、写真がきれいで、図版より多用されており、児童にとってわかりやすいと思いました。近年理科離れ、実験離れということがよく言われていますが、この教科書では実験が多く取り上げられ、その手順についても、とても丁寧に説明してあり、児童が取り組みやすいと感じました。また、理科に関する偉人の伝記、関連資料は、児童が今学習している理科が、ゆくゆく科学につながることを思い起こさせ、児童の科学に対する興味や関心を引く工夫がされていると感じました。

篠宮委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、字体や文字組みのバランスが美しいので大変見やすく、各学年の発達段階に応じ、写真やイラストも適切に

配置されています。また、観察や実験などの注意点や重要ポイントがわかりやすく表現されており、親しみやすい偉人のキャラクターも登場するなど、学習意欲を高めるものとなっています。

村上委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、教科書の構成が、「見つける」、「予想する」、「計画する」、「調べる」、「記録する」、「考察する」、「まとめる」、「生かす」という学習の流れになっており、親しみやすいキャラクターを使用し、予想やまとめなどがわかりやすくまとめられています。

また、要所に、学習に必要なキーワードが示されているなど、児童が体験的な学習や問題解決的な学習に取り組みやすい内容となっています。

西原委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、「実験」、「結果」、「まとめ」などのように分類された小さな見出しが各ページに記載され、児童にとってわかりやすいと思いました。また、実験も多く取り上げられていますが、注意事項が目立つように表示されており、児童が安心安全に実験学習をできるよう配慮されていると感じました。

八木教育長

私は、学校図書を推薦します。

理由の1点目は、生活経験を基に問題意識を持たせ、学んだ内容を生活場面で実践できるような配慮がされていることです。

2点目は、体験的な学習や問題解決的な学習を重視し、主体的に考えたり、話し合ったりすることで、深い学びができるように工夫されていることです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「理科」の教科書については、学校図書に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「理科」の教科書については、学校図書に決定しました。

八木教育長

次に「生活」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、1年生のときに、どの学校でも朝顔を育てますが、この教科書では約20ページにわたって説明されており、児童にとって大変参考になると思いました。2年生では、「上手な話し方」、「上手な聞き方」という項目があり、家庭と学校以外の外的世界とのかかわり方を上手に説明していると思いました。

篠宮委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、人と生き物とのかかわりが、季節を通じて、児童自ら気づき考えられるように工夫されています。また、写真やイラストなどを多く掲載し、わかりやすく、興味を持つように配慮されています。

村上委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、親しみやすいキャラクターが、児童の体験や活動で遭遇すると思われる気づきを表現して、児童の生活体験に基づいた思考を高める工夫がなされています。このキャラクターの活用により、学習の流れや目的がたいへんわかりやすくなっています。また、手紙や作文、地図など、様々な表現活動が示されており、児童に基礎的な知識や技能が身につけやすいよう配慮されています。

西原委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、身近な題材が数多く取り上げられることで、児童自身の体験と重なり、深い学びができるよう配慮されていると思いました。また、各題材の見出しが、全てにわたり、児童へ語りかけるような、「～してみよう」、「～かな」などの提案型となっており、これらは学習意欲を刺激し、学びの入口である低学年にふさわしいと感じました。

八木教育長

私は、学校図書を推薦します。

理由の1点目は、身近で具体的な教材や学習内容により、生活経験や地域の実態を生かした学習活動ができるよう配慮されていることです。2点目は、手紙や作文、絵、グラフ、地図など、様々な表現活動が例示され、他教科と関連した学習活動が行いやすいことです。3点目は、写真やイラストが豊富で鮮明であり、低学年の児童においても関心や意欲をもって学習できることです。

八木教育長	<p>委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。</p> <p>特にないようなので、「生活」の教科書については、学校図書に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いする。</p>
一各委員一	異議なし
八木教育長	<p>それでは、「生活」の教科書については、学校図書に決定しました。</p> <p>次に「音楽」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。</p>
藤井委員	<p>私は、教育出版を推薦します。</p> <p>理由といたしましては、1、2年生では音楽、リズムにあわせて体を動かそう、ということを重視した編集となっています。低学年では、児童自らが音楽は楽しいと感じることが、一番大事であると思います。高学年になると、日本の楽器や楽器の使い方についても、かなりのページが割かれています。</p>
篠宮委員	<p>私は、教育出版を推薦します。</p> <p>理由といたしましては、季節や情景に合わせた選曲と大きな写真により、非常にわかりやすい構成になっていることです。聴くだけではなく、見て体を使って表現できる工夫、書き込みができるスペースや楽器の使い方の説明など、意欲的に取り組むことができるような配慮がされています。</p>
村上委員	<p>私は、教育出版を推薦します。</p> <p>理由といたしましては、リコーダーの指づかいが見開きにまとめられているなど、児童が基礎的な技能を身につけやすいような配慮がされています。内容も、音楽表現を工夫する能力が育つよう配慮されていると思います。音楽ランドには、多くの人が親しみやすい曲も示されています。</p>
西原委員	<p>私は、教育出版を推薦します。</p> <p>理由といたしましては、写真が多用され、目で見てわかりやすいと思いました。また、震災など災害の復興に役立てるため演奏会などを催しているという教材は、音楽の楽しさに留まらない、音楽の力の新たな可能性を教えてくれていると感じました。</p>

八木教育長

私は、教育出版を推薦します。

理由の1点目は、歌詞の内容やリズム、音域などが、学年の発達段階に適応していること、2点目は、表現活動と鑑賞活動が効果的に組み合わせられており、学習指導要領における音楽の目標が着実に達成できることです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「音楽」の教科書については、教育出版に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「音楽」の教科書については、教育出版に決定しました。

次に「図画工作」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、日本文教出版を推薦します。

理由といたしましては、どの教科書でも方針として書かれていますが、「楽しんですること」、「考えること」、「工夫すること」、「見たり感じたりすること」、この4点が挙げられています。これらは図画工作の学習において非常に重要な点かと思えます。また、作業をしている児童の写真がありますが、その表情が非常に良いことが印象的でした。そのほか、美術館でしか見ることができないような作品を含め、たくさんの作品の写真が図示されていることも良いと思われま

篠宮委員

私は、日本文教出版を推薦します。

理由といたしましては、写真やイラストを多く使用し、用具・材料の使い方が詳しく説明されていて、わかりやすく、様々な知識や技法を学習することができます。また、鑑賞においても多面的に記載されています。

村上委員

私は、日本文教出版を推薦します。

理由といたしましては、児童が身近なものを集めて活動しやすい内容になっています。作品の解説も、児童の視点で親しみやすく書かれています。「図画工作の広がり」というコーナーもあり、日本

に古くから伝わる楽しいおもちゃや、図画工作の学習を生かして活躍する人の思いを紹介するなど、児童の興味や関心を高めるよう配慮されています。

西原委員

私は、日本文教出版を推薦します。

理由といたしましては、全学年を通し、左上に「立体」、「絵」、「鑑賞」など、5つの項目にわけられたマークがあり、今から自分が何を学ぶか明確でわかりやすいと思いました。また、見出しのフォントなども工夫され、遊び心があり、児童の創作意欲をかき立てるように思いました。

八木教育長

私は、日本文教出版を推薦します。

理由といたしましては、身の回りの材料を集めて行なう学習活動が工夫されていること、参考作品例が豊富で質が高いため、児童のイメージがわきやすいことです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「図画工作」の教科書については、日本文教出版に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「図画工作」の教科書については、日本文教出版に決定しました。

八木教育長

次に「家庭」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、開隆堂出版を推薦します。

理由といたしましては、「はじめてみようクッキング」、「はじめてみようソーイング」など、一人暮らしをするにあたっての基本が、丁寧に解説されています。単元の2から6を終えますと、日常生活の基礎ができるのではと思いました。具体的に記述されていますし、大切なところはイラストではなく、写真が用いられているなど、理解がしやすいと思いました。

篠宮委員

私は、開隆堂出版を推薦します。

理由といたしましては、生活の中の身近な題材を活用し、必要性

が述べられたり、安全が注意喚起されており、わかりやすいと思います。また、家庭において実践が可能な部分が多く、良い配慮がされていると思いました。

村上委員

私は、開隆堂出版を推薦します。

理由といたしましては、活動ごとの自己チェック表と学習内容を振り返るチェック表があり、学習についての確認や振り返りがしやすいよう、配慮されています。また、学習したことを自分達の生活に広げていきやすい内容になっていると思います。さらに、絵や図、写真等でたいへんわかりやすく示されています。調理を例に挙げますと、写真で調理の流れが大変わかりやすく示されています。

西原委員

私は、開隆堂出版を推薦します。

理由といたしましては、料理、裁縫などにおける一つ一つの過程を、写真やイラストなどを用いて丁寧に追っており、わかりやすいと感じました。家庭科の授業が始まり、はじめて経験することが多い児童にとって、配慮が良いと感じました。また、学んだことを家庭に持ち帰って実践できるよう「チャレンジコーナー」が設けられ、学習の広がりも期待されます。

八木教育長

私は、開隆堂出版を推薦します。

理由といたしましては、児童の経験や興味、関心に近い題材が多く、家庭や地域において学習したことを生かせる内容となっていること、写真や図などを効果的に用い、児童の理解を助ける工夫がなされていることです。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「家庭」の教科書については、開隆堂に決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

八木教育長

それでは、「家庭」の教科書については、開隆堂に決定しました。

次に「保健」の教科書について、お諮りしたい。順番に、委員のご意見をお聞きする。

藤井委員

私は、学研教育みらいを推薦します。

理由といたしましては、版が大きく、写真や図が豊富に掲載され、非常に理解がしやすいと思いました。また、高学年においては、「心の健康」と題して、心と体の関係がとても丁寧に説明されていることが良いと思いました。

篠宮委員

私は、学研教育みらいを推薦します。

理由といたしましては、写真や図・表などが適切に配置され、他の科目で学習したことも振り返りができるように配慮されている点が良いと思いました。

村上委員

私は、学研教育みらいを推薦します。

理由といたしましては、イラストや写真などのバランスが良く、太い文字を活用して、理解を助ける工夫がされています。例えば、1日の生活の仕方を学習する際には、対象となる2人の生活の違いがよくわかるように工夫されています。また、書き込み欄もあり、自分を振り返ったり、これからの健康のために生かしたり、役立てたりするような配慮がなされています。そして、「早寝早起き朝ごはん」国民運動の広がりやそのシンボルマークも掲載しているなど、社会とのつながりも感じられます。教科書全般に、児童の興味や関心を高めるような配慮がなされていると思います。

西原委員

私は、学研教育みらいを推薦します。

理由といたしましては、思春期の心や体の様々な変化など、親や人とは話しにくいセンシティブな題材についても、教材上の架空の人物の体験談を通して、児童の共感や理解を深め、より良い学習ができるようになっていきます。

八木教育長

私は、学研教育みらいを推薦します。

理由といたしましては、図や表、グラフ、写真などが豊富で、見やすくイメージしやすいため、学習を具体化して、日常の実践に移しやすいと思います。

以上の理由により、私は学研教育みらいを推薦したいと思っています。

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、「保健」の教科書については、学研教育みらいに決定することで、異議はないか。異議の無い方は、挙手をお

	願います。
ー各委員ー	異議なし
八木教育長	<p>それでは、「保健」の教科書については、学研教育みらいに決定しました。</p> <p>以上で、平成31年度使用小学校教科用図書の選択について、審議が終わりました。ここで確認のため、審議結果を、事務局長より報告いただきたいと思います。</p>
林事務局長	<p>先程、ご審議いただきました、平成31年度使用小学校教科用図書の採択について、審議結果を報告いたします。</p> <p>まず、国語は「教育出版」、 書写は「教育出版」、 社会は「東京書籍」、 地図は「帝国書院」、 算数は「新興出版社啓林館」、 理科は「学校図書」、 生活は「学校図書」、 音楽は「教育出版」、 図画工作は「日本文教出版」、 家庭は「開隆堂出版」、 保健は「学研教育みらい」です。</p>
八木教育長	<p>次に、「議案第43号 平成31年度使用中学校教科用図書の採択について」である。中学校用は、「特別の教科 道徳」1教科のみの選定となる。採択された教科書については、平成31年度及び平成32年度の2年間、使用するものである。</p> <p>審議の方法については、小学校教科用図書の採択方法と同様、委員の皆さんからご意見をいただき、十分審議をした後、意見が分かれた場合には、挙手により賛否を求め、出席者の過半数で決する、ということによろしいか。</p> <p>異議のない方は、挙手をお願いします。</p>
ー各委員ー	(異議なし)
八木教育長	それでは、順番に、委員のご意見をお聞きする。
藤井委員	私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、教材のテーマが、郷土の話題から国際的な話題に至るまでバランスよく取り上げられている上に、多彩でバラエティに富んでいますし、今とても重要な問題となっているスマホ、SNS、いじめの問題なども、丁寧に取り扱っています。そのほか、最初に作者名が書かれているので、教材の種類が明らかになり、意図するところを理解しやすいことや、生徒作品が多く採用されていますので、子どもにとって理解しやすいこと、また学年があがるに従い、テーマの提示のみで結論は出していない記述がほとんどになっており、道徳という教科の性質から、生徒が自ら考えることを重視する構成となっていることも良いと思われました。

篠宮委員

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、写真や漫画・イラストを用いているのでわかりやすく、各学年の発達段階に応じた構成となっており、分量も適切だと思います。

各学年とも学校行事に合わせたテーマで構成されており、中でも「いじめ」や「生命の大切さ」を大きく取り上げ、家庭や学校生活、防災や安全に関することなど、身近なところで起こりうる題材も多く、自分自身のこととして考えられるように配慮されていると思います。また、「情報モラル」に関する教材もバランスよく選ばれていて、家庭でも話し合える内容だと思います。それぞれに「つぶやき」を記入することができる欄があり、その都度思いつくことを振り返ることで、一人一人違った考えが持てるように工夫されていると思います。

そして、各題材が全て良い方向で完結するのではなく、その後グループやクラスで話し合いの場を設け、自己と他者とを比較することができるようになっていていると思います。また、「心情円」、「ボード用シート」、「評価カード」など、多面的、多角的な意見が活発に出せる工夫が良いと思います。

村上委員

私は、学校図書を推薦します。

理由といたしましては、教科書の読み物資料が大変わかりやすく、道徳の時間のねらいに迫るのに適しているということです。私は、同じ読み物資料がある場合はその資料で、同様の資料がない場合は、例えばいじめなどの内容で比べてみました。

学校図書の資料は、生徒にわかりやすく、しかも生徒の心を揺さぶる内容になっています。また、意見交換をするための問いかけが載せられており、心の扉というページを設けることによって、自分の考えをより深められるような配慮がなされています。

さらに学びの記録もあり、自分の学びが記録として残されるよう

な配慮もされています。以上により、道徳の時間の教科書として適していると思われま

西原委員

私は、東京書籍を推薦します。

理由といたしましては、まず題材が「自分自身に関すること」、「他の人とのかかわり」など、大きく4つに分けられ、さらにそれぞれテーマが明記されていることは、生徒にとって理解を深めやすいように思いました。また、全学年にわたり、SNSのネットモラルなど、現代ならではの身近な題材が取り上げられ、自らの体験を重ね、共感を得ることで、深い学びにつながると思います。冒頭に、例文と話し合いの手引き、巻末に、気持ちの割合を視覚化できる心情円が付録されていました。これらは、中学校において道徳が教科化される初年度にふさわしい配慮だと感じました。

道徳は、算数などのように個人で一つの正答を出すものではなく、人と話し合い、かかわることで、それぞれの環境や思考、感じ方に違いがあるということに気づくことが大切かと思ひます。これらの話し合いの手引きなどは、人としてどうあるべきかを自らが考える、ということを通じて、有効な手助けになると思ひました。

八木教育長

私は、教育出版を推薦します。

理由の1点目は、心にしみいる感動的な教材、共感をもって考えることのできる教材など、道徳的価値や人間としての生き方についての自覚を促すものが多いことです。

2点目は、「いじめ問題」をはじめとして、「情報モラル」、「臓器移植」、「死刑制度」など、今日的な課題や答えが一つではない課題に正面から向き合い、多面的多角的に考えあう教材が適切に配置されていることです。

3点目は、自己肯定感や向上心を育て、道徳的判断力、心情、実践意欲を高める教材が工夫されていることです。

4点目は、各資料末尾の「学びの道しるべ」では、資料の理解を図る問い、自分自身を見つめ、考えさせる問い、道徳的価値の自覚を深める問いなど、友達との主体的な対話を促す工夫があることです。

八木教育長

委員の皆さんに一通りご発言いただいたが、何か付け加えたいことはないか。

特にないようなので、挙手による採決を行う。

東京書籍に賛成の方、挙手願ひます。

－委員－	挙手 3名
八木教育長	学校図書に賛成の方、挙手願います。
－委員－	挙手 1名
八木教育長	教育出版に賛成の方、挙手願います。
－委員－	挙手 1名
八木教育長	以上の採決の結果、「特別の教科 道徳」の教科書については、東京書籍に決定する。
	これで、平成31年度使用中学校教科用図書の採択についての審議が終了した。
	次に「その他」を議題とする。 何かあるか。
－委員－	特に意見なし
八木教育長	以上で、本日の議題審議は、全て終了いたしました。委員の皆さん、たいへんお疲れ様でした。この会にあたりまして、時間をかけて資料を熟読していただきましたこと、お礼申し上げます。 これもちまして、臨時教育委員会を閉会いたします。
	午前11時7分閉会を宣す。

以上、会議の次第を記し、その相違ないことを証するため署名する。

篠宮委員

---

村上委員

---