

第 13 回 教育委員会会議録（要点）

日時	令和2年8月26日（水）午前10時
場所	波方公民館 会議室第1
出席委員	教育長 田坂 敏、委員 村上浩一、委員 篠宮博幸、 委員 西原梨乃、委員 仁志川由香里
欠席委員	なし
会議に出席した者の職・氏名	事務局長 村上誠二、総務課長 片上裕之、 学校教育課長 大澤誠二、学校教育課主幹 門岡達也、 総務課長補佐 別府昭信
傍聴人	一般 11名 報道 1社1名
議題	議案第43号 令和3年度使用中学校教科用図書の採択について
田坂教育長	報道関係者の開会前撮影について確認する。また、傍聴について確認する。
—各委員—	異議なし
田坂教育長	異議なしと認め、開会前撮影及び傍聴を許可する。 (報道関係者入場、撮影後退場) (傍聴人入場)
田坂教育長	本会議をカメラで撮影し、ロビーに設置しているテレビモニターに中継することについて確認する。
—各委員—	異議なし
田坂教育長	異議なしと認め、中継を許可する。 (カメラ・テレビモニター作動)

田坂教育長

午前10時5分、開会を宣す。

傍聴人に対し、今治市教育委員会会議傍聴規則を遵守して傍聴するようお願い。

日程番号1、会議録の署名委員に篠宮委員、仁志川委員を指名する。

議題の審議に入る前に、少しお時間をいただきます。

去る8月11日、えひめ教科書裁判を支える会より「『教科書採択』に関する『通知』に基づいた適正公正な採択を求める請願書」が、今治市教育委員会及び各教育委員宛に提出されました。

本請願書の内容は、本日の臨時教育委員会の議題に関するものでありましたので、急遽、委員の皆様には事前に送付させていただいたところでございます。請願書の内容につきまして、目を通していただいたと思いますが、請願書につきましてご意見はございませんか。

—各委員—

なし

田坂教育長

特にないようですので、請願書にもありますように、本日は令和3年度から使用します教科書を公正かつ適正に採択してまいりたいと思いますので、ご協力のほどよろしくお願いいたします。

日程番号2、議題の審議に入ります。

「議案第43号 令和3年度使用中学校教科用図書の採択について」、説明を願います。

大澤学校教育課長

議案第43号「令和3年度使用中学校教科用図書の採択について」、説明をいたします。

本件は、「地方教育行政の組織及び運営に関する法律」第21条及び「義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律」第13条並びに「義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律施行令」第15条第1項に基づき、令和3年度より使用します中学校教科用図書について、本臨時教育委員会において審議いただき採択を求めるものでございます。

中学校の教科書については、「義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律施行令」第15条第1項に「種目ごとに同一の教科用図書を採択する期間は4年とする」とあることから、平成27年度に採択した教科書は平成28年度から令和元年度までで

4年間となります。このため、昨年度に令和2年度から令和5年度まで使用する教科書の採択を行いました。令和3年度に新学習指導要領が全面実施されることに合わせ、全ての教科書が一新され昨年度採択した教科書は来年度以降発行されなくなります。

「義務教育諸学校の教科用図書の無償措置に関する法律施行令」第15条第2項では、「採択期間内において採択した教科用図書の発行が行われないこととなった場合は、新たに既採択教科用図書以外の教科用図書を採択することができる」となっていることから、今年度、令和3年度から使用する中学校全教科の新しい教科書についてご審議いただき採択を求めるものでございます。

田坂教育長

ただ今の説明について、質問や意見はございませんか。

—各委員—

質問・意見なし

田坂教育長

審議の方法につきましては、教科ごとに1件ずつ審議していきたいと思っております。まず委員の皆さんからご意見をいただき、審議をした後、意見が分かれた場合には「地方教育行政の組織及び運営に関する法律」の規定により出席者の過半数で決することといたします。

採決方法は、挙手により賛否を求める方法、あるいは記名または無記名の投票による方法等がありますが、いかがいたしましょうか。

村上委員

挙手がよいと思います。

田坂教育長

挙手による採決でよろしいでしょうか。異議のない方は、挙手をお願いします。

—各委員—

異議なし

田坂教育長

それでは、「今治市教科用図書選定委員会」の審議結果について、報告をお願いします。

大澤学校教育課長

今治市教科用図書選定委員会の審議結果について、ご説明いたします。

審議は「令和2年度今治市教育委員会教科書採択について」に基づいて実施いたしました。教科用図書選定委員会は、5月21日に設置いたしました。本市の教科用図書の調査につきましては、6月8日に調査部会を設置し、7月7日に審議結果の報告が

ありました。その資料が「令和3年度使用教科用図書調査報告書」でございます。

愛媛県からは、「愛媛県教育委員会の令和3年度使用義務教育諸学校教科用図書の選定資料」が、本年7月17日に本市教育委員会に送付されました。この資料につきましては、愛媛県教育委員会からの採択の参考資料となるものです。

教科用図書選定委員会は、この二つの資料等を参考に本年8月4日に審議し、審議結果を文章でまとめました。お渡ししております「審議結果報告書」でございます。

なお、審議結果につきましては、採択候補となる教科用図書を複数社に絞り込んだ結果を報告させていただいております。

これら、すべての資料は事前に委員の皆様にお届けさせていただきました。本日の会では、教科用図書選定委員会での審議内容も参考にさせていただき、教科用図書の採択をお願いいたします。

田坂教育長

ただ今の報告について、何かご質疑はございませんか。

—各委員—

質疑なし

田坂教育長

これより令和3年度からの使用教科書の採択に入りたいと思います。

再度、確認ですが、事前にそれぞれの委員さんには愛媛県教育委員会の選定資料並びに今治市使用教科用図書調査部からの調査報告書、それから教員、保護者からの教科書展示会での教科書評価報告書、今治市教科用図書選定委員会審議結果報告書をあらかじめお送りさせていただいております。それらの資料を参考に、実際に各教科の教科書を手に取ってご覧いただき、それぞれの教科書の特色や優れている点、よい点を確認していただいたと思います。今日は、それに加えて、ご自身で見られた感想や思い、そういったものも含めてご意見をいただけたらと思います。

まず、最初に「国語」の教科書についてお諮りします。ご意見をお聞きしたいと思います。

篠宮委員

私は、教育出版の教科書を推薦したいと思います。

理由は、SDGsを教材として多種多様な面で扱い、現在の課題に対して生徒の実生活や日常の経験に結び付ける工夫がされていると思います。また文字の配列や関連する資料の提示などがわかりやすく、例文等も多く載せてあることなどの点から教育出版の教科書が良いと思います。

村上委員

私は、光村図書を採択していただきたいと思います。

「思考のレッスン」「情報整理のレッスン」のページを設け、例示や図解で情報の扱い方を解説するなど、社会生活に必要な国語について理解を深め、適切に使うよう配慮されています。また、「聞き上手になろう」のページもあり、対話的な学びの基本が示されています。さらに考えを深めるための「思考の地図」のページもあり、生徒がより意欲的に学習できる教科書となっています。

西原委員

私は、教育出版を推薦いたします。

理由といたしましては、全学年を通してメディアリテラシーに関する題材があることと、各単元の初めの目標が非常にシンプルで理解しやすいなと感じたことです。また、篠宮委員さんもおっしゃいましたけれども、各学年で、今回、新学習指導要領に新たに盛り込まれたばかりのSDGsについて、教材として比較的大きく取り上げておりました、さらにそれをディスカッションにつなげていることが良いなと感じました。

今回どの出版社さんも、どの教科も、比較的SDGsについては取り上げていたのですけれども、そういった各教科の学びと紐づけて、互いに連携して学ぶためには非常に良い教材だなと思いましたので、私は教育出版を推薦いたします。

仁志川委員

今回、教科書を選ぶにあたって、すべての教科に関して共通な着目点でいたしました。今後も新型コロナと一緒に学校生活は続けていかないといけない時代になるだろうと思います。そうなる、リモートも含めて在宅で子供が一人で勉強する日が多くなると思います。ですから、教科書がわかりやすい、見ていて嫌にならないという点、子供の目線も含めて、そういう教科書を全体的に選びました。

そして、どうしても教育格差が出るのではないかと思います。パソコンの環境とか、家庭の環境でどうしても差があります。ですから、後から追いつく時、自分はどこでわかっていないか気が付きやすい教科書ということに私は着目いたしました。

国語に関してですが、私は光村図書を推薦いたします。

QRコードがついていて、動画や音声で自ら学習できる資料が多数ついている。また、今後、大人になって社会に出た時に、情報の使い方は大変重要だと思います。わかりやすく説明されていると思いました。

田坂教育長

私は、光村図書を採択していただきたいと思います。

最近、文部科学省も含め様々な分野において注目されているSDGs（持続可能な開発目標）、この視点による現在の課題を扱った教材の配置がされておりますし、読むことの教材では「トライ」「より深める」「考えを持つ」の3段階で学習過程が示されており、個別から集団での対話、そして再び個別学習という学習過程をとることが、学習指導要領に示されている主体的・対話的で深い学びを確立する工夫がされていると思います。この点につきましては、他の教科書会社と比べて群を抜いているように感じました。

それから、取り上げている題材等が地域的な偏りに配慮されていること、そして郷土ゆかりの作家・作品が取り上げられていることで生徒たちの学習への興味・関心が一層高まるのではないかと考えています。

委員の皆様には一通りご発言いただきましたが、何か付け加えておきたいこと等がありましたら、ご発言をお願いいたします。

—各委員—

意見なし

田坂教育長

ご意見が出尽くしたと思いますので、採決いたしたいと思います。意見が分かれておりますので、挙手採決により決定いたします。

教育出版に賛成の方、挙手をお願いいたします。

—委員—

挙手2名

田坂教育長

光村図書に賛成の方、挙手をお願いいたします。

—委員—

挙手3名

田坂教育長

教育出版2名、光村図書3名ということで、光村図書に決定いたしました。

次に、「書写」の教科書についてお諮りいたします。ご意見を申し上げます。

仁志川委員

書写は、教育出版でお願いしたいと思います。

理由は、毛筆の手本が大きく、筆順がわかりやすいので、自習に適している。書写のテストもついており、自分の知識・理解度

が自分で確保できるという点を推薦いたします。

村上委員

私は、光村図書を採択していただきたいと思います。

「書写ブック」という毛筆の学習を生かした硬筆練習ページがあり、繰り返し学ぶことによって、基礎的な事柄が効果的に身に付くよう工夫されています。また、手紙や原稿用紙の書式、願書の書き方など、たくさんの例があり、生活に活用できるよう工夫されていて、生徒が文字と生活を結び付けて考えやすい教科書となっています。

篠宮委員

私は、教育出版の教科書を推薦したいと思います。

理由は、生活の中で生かせる教材が多く、筆順がわかりやすく表現されていて、見本に半紙形を用いることで生徒にわかりやすいなどの点で教育出版の教科書が良いと思います。

西原委員

私は、教育出版を推薦いたします。

行書体を初めて学ぶ中学生にとって、わかりやすいお手本があったことが一つなのですが、もう一つは他教科のノートのとり方ですとか、まとめ方、レポートの正しい書き方などを解説するページが結構設けられておりました。相互に連携しながら学習する良い工夫だなと感じました。

また、書写というと縦書きという印象があるかと思うのですが、楷書で横書きを書くという、そのための文字の書き方の解説などもございまして、時代の流れに柔軟に対応している印象を受けまして良いなと感じました。

田坂教育長

私は、教育出版を採択していただきたいと思います。

理由としましては、毛筆の手本が大きく漢字の筆順、筆脈が示されており、穂先の通りも朱墨で示されていて、生徒にとって理解しやすいものになっていること。また、行書の部分の書き方、これを一覧にしているところで硬筆のページが設けられており、基礎的事項が効果的に身に付くように工夫されている点、以上のことから、教育出版を採択していただきたいと思っております。

何か付け加えておきたいことはございませんか。

—各委員—

意見なし

田坂教育長

意見が分かれませんでしたので、挙手採決により決定いたします。

田坂教育長	教育出版に賛成の方、挙手をお願いします。
一委員一	挙手4名
田坂教育長	光村図書に賛成の方、挙手をお願いします。
一委員一	挙手1名
田坂教育長	<p>教育出版が4名、光村図書が1名ということで、教育出版に決定いたしました。</p> <p>次に、「社会 地理的分野」の教科書についてお諮りいたします。それでは、ご意見をお願いいたします。</p>
篠宮委員	<p>私は、帝国書院の教科書を推薦したいと思います。</p> <p>理由は、地図が見やすく多く活用され、情報量も多岐に渡って掲載されている点や、主体的・対話的、また、深い学びがわかりやすくできる工夫がされている点、それから「学習を振り返ろう」で再確認できることや、QRコードをうまく活用している点などから帝国書院の教科書が良いと思います。</p>
西原委員	<p>私は、帝国書院を推薦いたします。</p> <p>理由といたしましては、单元ごとに設けられた「技能をみがく」というコーナーで、グラフの見方、様々な調査・分析の方法が非常によく学べるようにできているなど感じました。</p> <p>また、しまなみ海道ですとか、今治タオルなど身近で愛着のある地元が掲載されているからこそ、地元の生徒たちの興味を引いてモチベーションがアップするのではないかなと感じました。また、復習に良いコーナーがありまして、非常に良いなと思います。</p>
仁志川委員	<p>私も、帝国書院を推薦いたします。</p> <p>QRコードにより自主学習しやすく工夫されているという点を買いました。また、「学習を振り返ろう」のところで直接記入できるようになっており、自分の理解度が再確認できるところが良いなと感じました。</p>
村上委員	<p>私も、帝国書院を採択していただきたいと思います。</p> <p>すべての単元に「確認しよう」「説明しよう」が設けられており、生徒に学習内容が定着しやすい構成になっています。また、「地域の在り方」のページも設けられており、学習内容と関連し</p>

た日本各地の具体的な取り組み例が示され、生徒が社会の課題解決に主体的に取り組むよう工夫されています。

さらに、西原委員さんからもご意見がありましたように「中国・四国地方」の単元に今治市の高い技術力による今治タオルや、瀬戸内しまなみ海道のサイクリングなども取り上げられています。今治市の生徒にとって親しみやすい教科書となっていると感じました。

田坂教育長

私は、東京書籍を採択していただきたいと思います。

確かに、現在、帝国書院の教科書を使用しております。今回の改定においても、様々な面で工夫を凝らして学習しやすく、教えやすくなっているのは確かです。先生方も同じ教科書の方がいいのではないかと思います。東京書籍の教科書は、日本の各地域の特色や、現況並びに未来に向けた社会づくりがわかるようにまとめられており、生徒が自分の事として社会的事象を理解し判断する力を身に付けることができるように工夫されております。また重要語句が要所要所ではっきりと明示されていて基礎的事項・基本的事項が身に付くよう配慮されています。

地理的分野においては、特に資料、地図、グラフ、表等の資料を活用する力の習得が重要であります。様々な単元において多面的、多角的に資料を活用することができるよう、工夫や配慮がなされている教科書であります。

以上の理由で東京書籍を採択していただきたいのですが、今回の先生方、保護者の方のアンケート結果を見ると、東京書籍は帝国書院とほぼ同等の高評価を得ております。そうであれば、現在歴史的分野、公民的分野の教科書が東京書籍を採択しているという関係で、同じ出版社であれば系統性、配列、内容等の関連性も高く、教える側からすれば扱いやすく、また教えやすいのではないかというふうに思っています。そういった意味で、今回は東京書籍を薦めたいと思います。

何か付け加えたいことがあれば、よろしく申し上げます。

—各委員—

意見なし

田坂教育長

意見が分かれたので、挙手により採決を行います。

帝国書院に賛成の方、挙手をお願いいたします。

—委員—

挙手4名

田坂教育長

私が東京書籍ということで、帝国書院4名、東京書籍1名ということで、帝国書院に決定しました。

次に、「社会 歴史的分野」の教科書についてお諮りします。ご意見をお願いいたします。

西原委員

私は、東京書籍を推薦させていただきます。

理由といたしましては、初めの「歴史のとらえ方」という單元において、五つの見方、考え方を示しております。「時代・年代」「推移」「比較」「相互の関連」「現在の繋がり」という五つの観点から、歴史がどう動いていくかという考え方を最初に教えています。出来事は単独で起きているわけではなくて、前後の出来事があり、それがその後どう変化して他の歴史上の出来事と動いていったのか、そして現在に繋がっていくのかということが一貫して学べるというのは、歴史を学ぶ上でとても良い序章に思いました。

また、写真や資料の配置がとてもわかりやすく、バランスも良いと感じたのですが、保護者の方々が教科書展示会を閲覧された際のご意見の中にも同等な意見がたくさんありまして、東京書籍の評価も高かったので、東京書籍を推薦させていただきます。

仁志川委員

私も、東京書籍を推薦いたします。

国際協調の精神がしっかりと説明されていると思えました。社会に出たときにフェアに判断できる人になって欲しいと思っております。いろいろな知識をきちんと整理し、多面的・多角的に考えられる人になるための自主学習ができる工夫がなされている点をポイントといたしました。またQRコードにより自主学習ができるということも良い点ではないかと思えます。

篠宮委員

私は、東京書籍の教科書を推薦したいと思います。

理由は、スペースをうまく活用し、無駄がなく、バランスよく非常に見やすい配置になっています。また、生徒が主体的に学習できるよう進め方が提示されています。

さらに、学習課題が絵や写真から興味・関心を持たせ、生かす仕組みとなっていることから東京書籍の教科書が良いと思えます。

村上委員

私も、東京書籍を採択していただきたいと思えます。

「課題をつかむ」「課題を追求する」「課題を解決する」とい

う流れで構成されており、生徒が主体的に学習に取り組むよう工夫されています。また「スキルアップ」のコーナーを設けて、情報の集め方、資料の読み取り方などを具体的に説明し、歴史についての理解が深まるよう工夫されています。さらに、生徒の興味・関心を高めるような資料も多く掲載されており、歴史に対する理解を深めるのに適しています。

田坂教育長

私も、東京書籍を採択していただきたいと思います。

身近な生活からの視点で歴史を振り返ったり、その時の情勢等を学ぶ工夫がされていて、生徒の学習意欲を高めることができると思います。また近年、グローバル化が叫ばれ、多文化共生が求められている中で、本教科書は国際協調を非常に重要視しており、国際協調の精神を養うための資料が挿入されています。また説明等にも配慮がよくなされていると思います。

何か付け加えたいことがございましたらお願いします。

—各委員—

意見なし

田坂教育長

意見がないようですので、社会の歴史的分野の教科書につきましては、全員一致で東京書籍ということによろしいでしょうか。

—各委員—

異議なし

田坂教育長

「社会 歴史的分野」の教科書につきましては、東京書籍に決定いたしました。

次に、「社会 公民的分野」の教科書についてお諮りいたします。ご意見をお願いします。

篠宮委員

私は東京書籍の教科書を推薦したいと思います。

理由は、多学年に渡り振り返りができるようにされています。また、ユニバーサルデザインで見やすく、取り組みやすい工夫がされています。他分野の地理、歴史の成果や、他教科とも学習内容を生かせる工夫がされています。実際の社会にいる方々のコラムを掲載し、学べる形態がとれていて、教師や保護者ともに高い評価を得ている点から東京書籍の教科書が良いと思います。

仁志川委員

私も、東京書籍を推薦いたします。

紙面が読みやすく工夫されていると思いました。地理、歴史の

学習も取り入れ、全体的な問題点に取り組めるようにしています。また、社会で活動している実在の人物をテーマにしており、親しみやすく学習が自分で興味を持ってできるという点で推薦いたしたいと思います。

西原委員

私も、東京書籍を推薦いたします。

理由といたしましては、ほぼ全ページにシンプルな「チェック＆トライ」という考えさせる問題があることが復習において良いと感じたからです。また「18歳へのステップ」というコーナーが所所に設けられておりまして、選挙権は既に18歳に引き下げられているのですが、改めて選挙の流れを理解したり契約を自ら結ぶ上での注意点等もございまして、近い将来、18歳で成人を迎える今の中学生にとって非常に興味深く、また無知ゆえに足元をすくわれることがないようにするためにとても有効だと感じました。

村上委員

私も、東京書籍を採択していただきたいと思います。

大きな単元学習の初めに小学校で学習した用語や写真を載せ、小学校3年生から中学校3年生まで7年間の社会科学習に系統性を持たせています。また、それぞれの単元でも問いを解決するための学習課題を示すなど、生徒が主体的に学習できるよう配慮されています。

さらに、「もっと公民」のページが設けられ、よりよい社会の実現を目指して課題を解決しようとする態度が養われるように工夫されています。

田坂教育長

私も、東京書籍を採択していただきたいと思います。

地理・歴史の学習の成果を生かした公民の学習となるように、分野関連マークを付け、さらに他教科でも扱う学習内容には教科関連マークが付けられております。これは東京書籍ならではの工夫ではないかと思えます。

また、1時間の授業の導入部・展開部・終結部の形で構造化されており、学習の流れをとらえやすくする工夫がなされており、社会が苦手な生徒にとっても取っ付きやすいのではないかと思います。

「社会 公民的分野」の教科書につきましては、全員が賛成しておりますので東京書籍でよろしいでしょうか。

異議のない方は、挙手をお願いいたします。

—委員—

挙手全員

田坂教育長

「社会 公民的分野」につきましては、東京書籍に決定いたしました。

次に、「地図」の教科書についてお諮りいたします。
ご意見をお願いいたします。

仁志川委員

私は、帝国書院を推薦したいと思います。

日本固有の領土について詳しく説明されていると感じました。また災害の多い近年、防災の資料により、防災を具体的に感じ自らの防災意識が高まる工夫がなされており、自分のためになる地図ではないかと思いましたので推薦させていただきたいと思えます。

村上委員

私も、帝国書院を採択させていただきたいと思えます。

見開きのページで、イラストのあるわかりやすい鳥瞰図が多くあり、生徒が地理的に理解しやすい工夫がされています。また教科書展示会の閲覧結果からも、先生方や保護者の皆さんから「内容に応じて、書体や文字の大きさを工夫し、生徒にとって読みやすく理解しやすいものになっている」という項目をはじめ、すべての項目で多くの支持を得ています。

西原委員

私は、帝国書院を推薦いたします。

理由といたしましては、「地図活用」というコーナーが随所に設けられ、問いかけをしていることで、生徒がそのとき調べている地域をさらに深く学ぶこと。また、地図を読む技能が向上する工夫がされていることです。先ほど村上委員さんもおっしゃいましたけれども、諸外国の地図がイラスト付きの鳥瞰図になっておりまして、なじみの薄い遠い国々も立体的に親しみを持って理解しやすいと感じました。

また、日本固有の領土についてもしっかりと記載されておりまして、自然災害についても説明がありました。地図帳として非常に良いなと感じましたので帝国書院を推薦いたします。

篠宮委員

私は、帝国書院の教科書を推薦したいと思います。

理由は、先生や保護者からも指摘がありました大きさの難点がありますが、その分、資料として文字や絵が見やすくわかりやすいと思えます。地図活用のコーナーでは、生徒の自主的な活用を促す工夫がされています。また防災面や危機に対する資料も多くあり、近年の社会情勢に即した内容である点から帝国書院の教科

書が良いと思います。

田坂教育長

私も、帝国書院を採択していただきたいと思います。

地図帳でありながら、地理的分野、歴史的分野、両方に関する資料や統計資料が豊富であり、また見やすく配置されていることで資料集としても活用が可能であります。この資料集に近い本筋を使って活用する力を身に付けることが容易であろうというふうに考えました。

何か付け加えたいことがあれば、ご発言をお願いいたします。

—各委員—

意見なし

田坂教育長

地図の教科書につきましては、帝国書院に決定することでご異議ございませんでしょうか。ご異議のない方は挙手をお願いいたします。

—各委員—

挙手全員

田坂教育長

地図の教科書につきましては、帝国書院に決定いたしました。

次に「数学」の教科書について、お諮りいたします。

村上委員

私は、学校図書を採択していただきたいと思います。

キャラクターの吹き出しや、身近な数学の視点からの問題が適切に配置され、生徒がわかりやすく主体的に学習しやすい教科書となっています。教科書展示会を閲覧した結果から、先生方、保護者の皆さんからも、かなりの支持を得ています。学校図書の教科書に関する先生方の意見の中に、「数学の利用の仕方が最先端で興味が持てる」とか「話し合いの観点がわかる吹き出しがある」とか「簡潔でわかりやすい。生徒が興味を持ちそうな内容である」とかの意見がありました。

実際に、学校図書の教科書はQRコードの使い方の説明が丁寧でわかりやすかったり、キャラクターの吹き出しにより理解が深まりやすい工夫がされています。他の学習内容でも同様のことが言えます。以上の理由から、学校図書を採択していただきたいと思います。

仁志川委員

私は、啓林館でお願いしたいと思います。

数学は、一番ドロップアウトする人、嫌いになる人が多い教科

です。どうしたら少しでも楽しく、問題が解けたことに喜びを感じられるのか、その工夫がなされているところにポイントを置きました。

また、身の回りのことを具体的に取り入れ、実生活に結び付けており子供の興味を引くのではないかと思いました。「みんなで学ぼう」「自分から学ぼう」と、自主学習をするのに適しているので啓林館を推薦したいと思えます。

篠宮委員

私は、学校図書の教科書を推薦したいと思えます。

理由は、最初に振り返りがあり、これまでに学んだことを確認し、これから学ぶことへの関連性を持たせることで取り組みやすく、さらに新たな課題へと発展する工夫がされています。また、段階的な進行をすることで、どの生徒にもわかりやすいと思えます。さらに紙面やデザインの見やすさなどの点から、学校図書の教科書が良いと思えます。

西原委員

私は、啓林館を推薦いたします。

理由といたしましては「みんなで学ぼう」編の中に、他者と協力し、考え解決する学習の流れがあり、コミュニケーション能力、ディスカッション能力を培いながら学びを進めようという点が良いなと感じたからです。

また、先生方が教科書展示会で閲覧された結果でも非常に高評価が付けられていました。その先生方の意見の中に、「学習指導を行いやすい、適した内容である」とありましたけれども、みんなで学ぼうという一貫したスタイルで学びを進めることは、指導する側の先生方からとっても良いのではと感じました。

また「学びの足跡」という自らの学びを記録に、身に付いたレベルがわかりやすいようになっていることも復習に有効だと感じました。

田坂教育長

私も、啓林館を採択していただきたいと思えます。

本教科書は先ほどから出ているように、「みんなで学ぼう」編と「自分から学ぼう」編の二部構成となっております。生徒が意欲的に学習に取り組み、基礎的・基本的な知識・技能を習得するための工夫が随所になされております。

また、実生活における事象を通して数学的な思考力、判断力を身に付けさせ、積極的に活用しようとする態度を養うのに非常に適した教科書であると思えます。

何か付け加えたいことはございませんでしょうか。

村上委員

教科書展示会を閲覧した先生方の数学の教科書に関する意見の中に、少し気になる意見がありました。どういう意見かと言いますと、今使っているのもので、そのまま今の教科書でよいという趣旨の意見です。確かに、学校現場の先生方には現在使っている教科書が慣れているので、それでよいという考えの人がいるのかもしれませんが、学校図書の教科書では、例えば「活用」というページで、瀬戸内しまなみ海道の橋のことが取り上げられ、橋を支えるケーブルの中のストランドという正六角形の針金の数の問題が示され、数学と実生活が結びつくよう工夫されています。

さらに、ページの右下には「関連する職業・仕事：土木技術者」とあり、数学によって生徒の職業感を育てるキャリア教育にも役立つよう配慮されています。一つの例だけ紹介しましたが、以上のような理由から、私は改めて学校図書の教科書の採択を希望いたします。

田坂教育長

確かに学校図書と啓林館は、保護者・教師からの支持も非常に高いものがあります。先ほど村上委員が言われたように、かなりの年数の実績が啓林館にはございます。内容、特色、そして教員・保護者の支持から考えれば、どちらを選んでも遜色ないのかなと思います。

現在、学校図書は2名、啓林館が3名で分かれております。再度、ご意見をまとめていただきまして、ご意見がなければ多数決に入りたいと思いますがよろしいでしょうか。

—各委員—

意見なし

田坂教育長

啓林館を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手2名

田坂教育長

学校図書を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手3名

田坂教育長

数学の教科書につきましては、学校図書に決定いたしました。

次に「理科」の教科書についてお諮りします

篠宮委員

私は、学校図書の教科書を推薦したいと思います。

理由は、生徒の関心や興味を持ちやすくなるよう、実社会でどのように活用されているかがよくわかり、QRコードの活用や観察・実験の仕方をわかりやすく表示しています。

また、重要事項や注意点を色分けし、全体に見やすく習得しやすい工夫がされている点から学校図書の教科書が良いと思います。

西原委員

私は、学校図書を推薦いたします。

理由といたしましては、巻頭の「理科のトリセツ」が非常によくできているなど感じたからです。中学生というと理系・文系の得手・不得手を自分で自覚しだす頃かと思うのですが、ちょっと理系が苦手だなど思い始めている生徒たちを上手に引き込んでいく、理科の面白さを教えるようなプログラムだと感じました。

また、「探求の進め方」というコーナーでは、気付きから始まるプロセスが丁寧に解説されておりまして、これは全学年を通して同じことが教科書に書かれておりました。しかし各学年で特に気を付けなくてはいけないところが異なっております。そうしますと、中学3年間を通して探求という思考のプロセスが学べて、理科のみならず様々な場面で役に立つのではと感じました。

仁志川委員

私は、教育出版を推薦させていただきたいと思います。

新型コロナの時代、理科の実験・観察が今後どのようになされていくのかは、先生方も保護者の方も心配されている点ではないかと思います。もしかしたら自分では実験せず、画像を見るのみになるのかもしれない。しかし、画像では実際の感動は得られにくいと思います。そこを踏まえて、先生方がこの教科書を高く評価されているという点で教育出版を推薦したいと思います。

村上委員

私は、学校図書を採択させていただきたいと思います。

教科書の目次の次に「なぜ理科を学ぶの？ 試験のためじゃない。知って、使って、役立てるために学ぶんだ」とあり、理科を学ぶ目的がしっかりと示され、生徒の興味・関心を高め主体的に学びやすくなるよう配慮された教科書となっています。

また、自分に何ができるようになったかという「Can-Do List」という自己チェック欄があり、学習したことによって自分を振り返り自己有用感を高めるような工夫もされています。

田坂教育長

私は、この理科も大変迷いました。教育出版でお願いしたいと思います。

理科独特の探求の進め方について、いつでも確認できるような

教科書の作りになっております。探求の過程を常に意識して学習を進められるようになっていく点が、非常に子供たちにとっては学習しやすいのかなというふうに思います。何より今回迷ったのは、現在使用している学校図書にも様々な工夫・配慮がなされております。これは十分よくわかります。しかも、使用実績もございます。ただ今回の先生方、保護者のアンケート評価では教育出版が学校図書を上回っているという事実がございます。確かに先生方は今までの既存のものを使えば教えやすいかもわかりません。しかし、教育出版の方がいいという先生方、保護者の方も多くおられます。そういった意見も大事にしたいと思いますので、今回、教育出版でお願いしたいというふうに思います。

何か付け加えることがございましたらお願いします。

村上委員

確かに今、教育長がおっしゃったように学校図書、それから教育出版、教員からの評価が非常に高い。私は同等に近い評価かなという印象を受けて、迷った面はあるんですけども、私は教科書を見たときに学校図書の教科書はわかりやすく見やすい教科書だという印象を受けました。先ほど数学の学校図書の意見の中で、篠宮委員さんも学校図書の教科書は見やすいというご意見がありました。私は理科の教科書を見たときに同様のことを感じました。どうしてだろうかなと思って教科書を見てみると、巻末の著作関係者に、すべての立場の人にわかりやすい配慮をするユニバーサルデザインに関する校閲者もいて、レイアウトや文字などが生徒にとって、よりわかりやすい教科書に仕上がっているのだなとわかりました。私は、やはり学校図書の教科書を採択していただきたいと思います。

ご意見が出尽くしたと思いますので、採決いたしたいと思えます。意見が分かれておりますので、挙手採決により決定いたします。

田坂教育長

まず、学校図書を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手 3 名

田坂教育長

教育出版を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手 2 名

田坂教育長

学校図書が3名、教育出版が2名ということで、理科は学校図書に決定いたしました。

続いて「音楽」の教科書に移りますが、音楽につきましては「音楽一般」と「器楽合奏」がございます。現場の教員からの要望で、音楽につきましては同じ教科書を採用して欲しいというご意見がございます。関連しておりますので、一括して採択をいたします。それでは、ご意見をお願いいたします。

篠宮委員

私は一般、器楽合奏ともに、教育芸術社の教科書を推薦したいと思えます。

理由は、選曲が生徒の心情に沿って選ばれていて、注意点や学ぶ目標、内容がともに明確に表示されている点、演奏方法などがイラストや文章で適切に表現している点とともに、写真を用いて、さらに解説して、視覚的にもわかりやすく見やすい点から教育芸術社の教科書が良いと思えます。

仁志川委員

私は、教育出版でお願いしたいと思えます。

コロナの時代、いろいろなコンサート、オーケストラ、すべて中止となっております。本物に触れる、聴く、自分で歌う、器楽合奏をするということが、今現在はできておりません。音楽の授業は、心の中で歌いなさいと学校の先生がおっしゃって、皆さんが心の中で歌って合唱をしているという状況です。そういう状況のもとで、多くの保護者の方の高評価を得ている教育出版が一番保護者の方の心に沿うのではないかと思います。

また、QRコードで画像・動画が楽しめて、本物とは言いませんけれど、体で感じることもできるのも良い点でないかと思います。

西原委員

私は、教育芸術社を推薦いたします。

理由といたしましては、演奏のポイント等のわかりやすいこと、Q&A方式を用いて生徒がそのとき感じるであろう演奏上の疑問にピンポイントで解説していると感じました。これは非常に技能習得にもよい工夫だなと思えました。

また各楽器ですとか、単元ごとに作曲家、演奏家の方から解説やメッセージがあることも非常に説得力がございまして、演奏をしたりする上で良いかなと思えました。

村上委員

私も、教育芸術社を採択していただきたいと思えます。

音楽一般では、キャラクターの吹き出しが音楽について生徒た

ちに考える視点を示しており、生徒たちに大変理解しやすく工夫されています。また、適切な文章とイラスト、写真も生徒たちに理解しやすいよう配慮されています。

器楽合奏の方では、生徒たちが器楽合奏に取り組み、技能が高められるようにQ & Aのコーナーを設けたり、練習・演奏のポイントを示したりしています。また、写真やコメントの内容も適切であると思いました。

田坂教育長

私は、教育出版を採択していただきたいと思います。

まず、音楽一般の方は巻頭に日本語の美しさが味わえる歌唱教材ゆかりの地が美しいビジュアルで紹介され、生徒の音楽科の学習に対する興味・関心を高める工夫がなされております。また、表現の鑑賞の学習のバランスに配慮し、特に歌唱教材では学校や生徒の実態に応じて教材を選択できるようになっている点が、現場においては非常に実用的でないかなというふうに思いました。

また、器楽合奏に関しては、主体的・対話的で深い学びを実現するために、曲想と音楽の構造との関わりを中心に、アクティブや学びのポイントが提示されており、具体的に楽器の構え方や演奏方法を多く写真で示すことで、演奏の基礎的事項が身に付くよう配慮されている教育出版の採択をぜひお願いしたいと思えます。

何か付け加えることがあれば、お願いいたします。

村上委員

私も、音楽については、どちらの教科書も甲乙つけがたく非常に悩みました。保護者の支持、それから教員の支持、審議結果報告書、調査報告書など、いろいろ踏まえて考えた場合、悩む部分があって自分なりに今日決めていたのですが、他の委員さん、教育長の意見も伺った上で、また採決で考えたいと思いました。

田坂教育長

音楽の教科書につきましては、今までは教育芸術社を採択しております。実績から言えば教育芸術社であろうと思います。ただ今回、先生方・保護者等のアンケートによる評価につきましては教育出版の方が高評価を得ているというのが事実です。そこらあたりを考えてみますと教育出版に替えてもいいのではないかなというふうに思います。

ご意見も出尽くしたと思いますので、採決いたします。

意見が分かれておりますので、挙手採決により決定いたします。

まず、教育出版に賛成の方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手3名

田坂教育長

教育芸術社を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手2名

田坂教育長

音楽につきましては、教育出版に決定いたしました。

次に、「美術」の教科書についてお諮りいたします。

西原委員

私は、光村図書を推薦いたします。

理由といたしましては、ページごとに美術らしい工夫がされており、版面のページが1ページだけ凹凸のあるデザインの風合いの紙であったり、ダ・ヴィンチの「最後の晩餐」において消失点の学習のために絵の前に丸々1ページ、トレーシングペーパーを設けることで線を引かせて学ばせるという、そういう工夫が面白いと感じました。

また、多くのページにQRコードがございまして、名画の音声ガイドであったりとか、全国の同年代の作品が見られること。紙1枚の絵では、なかなかわかりにくい立体の造形物なんかを様々な角度から見られる映像があったりして、非常に学びの助けになるのではと思いました。

篠宮委員

私は、日本文教出版の教科書を推薦したいと思います。

理由は、先生や保護者の評価も高く、十分な大きさや紙面が非常に繊細で見やすく美しく、さらに多くの作品が掲載され作品を360度見られる仕組みや、それぞれの作者の言葉があり、より作品に興味を湧くように工夫されています。

また、題材の設定や作品の選定が、生徒の発達段階に応じたものとなっている点から日本文教出版の教科書が良いと思います。

仁志川委員

私は、光村図書でお願いしたいと思います。

QRコードなどがついて、多くの作品を見るのに加えて、西原委員さんもおっしゃったように、これで楽しむことができるというのは非常に良いことではないかと思いました。

高校になると、美術は選択科目になります。美術を教育として学習するのは中学校が最後になる方もいらっしゃると思います。美術が楽しいということを学習して、大人になっても美術館に行

きたいという気持ちが育って欲しいと思います。この教科書はその気持ちを育てるのではないかと思いました。

村上委員

私は、光村図書を採択していただきたいと思います。

表現の学習では、すべての題材に発想・構想のヒントや制作の手だてを示していて、生徒が構想を練ったり美術に対する見方を深めたりすることができるよう配慮されています。また、合わせて生徒の写真やスケッチなども載せて、美術科の学習に意欲的に取り組めるよう工夫されています。さらに美術と生活との関係もよくわかる写真で示されています。

田坂教育長

私も、光村図書を採択していただきたいと思います。

写真がとにかく大きく色鮮やかで美しく、解説も丁寧でわかりやすく、じっと見ていると作品に吸い込まれそうな気持ちにもなります。幻想的なものも多く、感性を刺激し磨き育てるのに適した教科書であると思います。

また、他教科とのつながりも大切にしており、生徒の学習に対する興味・関心を高める工夫が随所に見られる光村図書を是非とも採択していただきたいと思います。

何か付け加えることがあれば、よろしくお願いします。

西原委員

私が推薦させていただいた光村図書ですけれども、1年生で1冊、2・3年生でまとめて1冊と2冊構成になっております。中身を読んでもと1年が基礎編のようなもの、2・3年生で応用編のような内容の作りになっていることがわかりました。学年で区切るのではなくて、学ぶ内容で区切るということは、生徒の立場からはそういう教科書があっても非常にいいのではないかなと思いましたので、私は改めて光村図書を推薦いたします。

田坂教育長

意見が出尽くしたと思いますので、採決いたします。

意見が分かれておりますので、挙手採決により決定いたします。

まず、光村図書を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手4名

田坂教育長

日本文教出版を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手1名

田坂教育長

光村図書が4名、日本文教出版が1名ということで、美術は光村図書に決定いたしました。

次に、保健体育の教科書についてお諮りいたします。

西原委員

私は、学研教育みらいを推薦いたします。

理由といたしましては、写真・表・イラストなどのレイアウトが非常にわかりやすく、ここに欲しいなと思う場所にありました。視覚で学びを深められることが非常にわかりやすいと思えました。

そして、保健体育ですので各年齢の生徒の発達に見合った性ですとか、そういったコミュニケーションなどの悩みや疑問に対応できるように上手に作られているなど感じました。

仁志川委員

私も、学研教育みらいでお願いしたいと思います。

図解・写真・イラストなどが見やすくできていて視覚的に頭に入りやすい。今もずっとマスク着用が義務付けられています。コミュニケーションするというのは言葉以外でするところが大きいところもあります。目だけで表現するとか、体で表現するとか、そういうコミュニケーション能力が育成されやすい教科書ではないかと思えました。

篠宮委員

私も、学研教育みらいの教科書を推薦したいと思います。

理由は、生徒の発達段階に応じた内容でわかりやすく示され、ユニバーサルデザインフォントを使用することで、非常に見やすく、写真や図・表などがバランスよく配置されています。また他教科との関連を図りながら、言語活動を生かす工夫がされている点から学研教育みらいの教科書が良いと思います。

村上委員

私も、学研教育みらいを採択していただきたいと思います。

学習内容ごとに「課題をつかむ」「考える・調べる」「まとめる・深める」が示されていて、学習の流れが大変わかりやすい構成になっています。また生徒が理解しやすいように挿し絵や図、写真なども多く載せられています。さらに、わかりやすいコメントも多く、生徒が健康の保持や体力の向上を目指し、明るく豊かな生活を営む態度を養うのに適しています。

田坂教育長

私も、学研教育みらいを採択していただきたいと思います。

生徒の心身の発達段階に応じて、各内容がわかりやすく適切に

まとめられており、他教科との関連や系統性、生徒の発達段階に応じた学習内容も適切に組織されているため、生徒は理解しやすく意欲を持って学習に臨むことができると思います。

体育の教科書につきましては、全員一致で学研教育みらいを推薦されております。体育につきましては、学研教育みらいでよろしいでしょうか。

異議のない方は、挙手をお願いいたします。

—各委員—

異議なし

田坂教育長

保健体育の教科書につきましては、学研教育みらいに決定しました。

次に、「技術家庭 技術」の教科書についてお諮りいたします。ご意見をお願いいたします。

篠宮委員

私は、東京書籍の教科書を推薦したいと思います。

理由は、初めに学習方法についてわかりやすくまとめていて、他教科や他学年からの関連が表記されています。また様々な学習コンテンツにリンクできる工夫や、問題を見つけ解決するまでの過程をわかりやすく表示していて、生徒が積極的に実践や体験ができるよう工夫されている点から東京書籍の教科書が良いと思います。

西原委員

私も、東京書籍を推薦いたします。

理由といたしましては、カテゴリーごとに問題解決のための思考ツール等を設け、より深い学びを促していること。またQRコードから読み取るデジタルコンテンツが非常に充実しておりまして、その一覧が教科書内にまとめられていることで利用する上で非常にわかりやすいと感じました。

村上委員

私は、開隆堂出版を採択していただきたいと思います。

それぞれの学習内容の初めに「調べてみよう」という課題が示されていたり、適切なイラストや吹き出しがあったりして、生徒の興味・関心が高められるよう配慮されているからです。

仁志川委員

私も、開隆堂を推薦したいと思います。

これからの時代、絶対に必要なコンピューターの操作に関する資料が非常に充実しているのではないかと感じました。また、村

上委員さんもおっしゃられたように「自分で調べてみよう」と、やる気を引き出す自主学習の工夫がよくなされていると思いました。

田坂教育長

私も、開隆堂出版を採択していただきたいと思います。

生活や社会を支える技術について理解するとともに、それらの技術を身に付け、技術と生活・社会・環境との関わりについて理解を深めることができるよう学習活動の随所に工夫がなされております。

また、技術科領域に関する課題に解決するために必要な知識や技能の習得や持続可能な社会構築に向けて生活を工夫し想像する資質・能力を育てることに配慮された教科書であります。

何か付け加えることがあればお願いします。

西原委員

私が推薦させていただいた東京書籍ですけれども、一番最初に話題に出ましたSDGsについて大きく取り上げております。学んだ技術をSDGsの17のゴールのどれに対して、生徒それぞれがどうゴールさせていくか、自分が何ができるかを考えさせて記入させる項目がありまして、学ぶだけではなくて、世界のために自分がどう生かしていくか、実践する未来を考えさせるというのが生きた学習で非常にいいなと思いましたので、私は改めて東京書籍を推薦させていただきます。

田坂教育長

ご意見が出尽くしたと思いますので、採決いたします。

意見が分かれていますので、挙手採決により決定したいと思います。

まず、東京書籍を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手2名

田坂教育長

開隆堂出版を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手3名

田坂教育長

東京書籍が2名、開隆堂出版が3名ということで、技術の教科書につきましては開隆堂出版に決定いたします。

次に、「技術家庭 家庭」の教科書についてお諮りいたします。

篠宮委員

私は、東京書籍の教科書を推薦したいと思います。

理由は、ガイダンスから学習意欲を向上させる小学校の家庭科との関連や3年間を見通した内容で、実習例が多く実生活に生かせるなど興味を持つ構成となっています。また、目標や課題設定の方法がわかりやすい点から東京書籍の教科書がよいと思います。

仁志川委員

私も、東京書籍をお願いしたいと思います。篠宮委員さんもおっしゃったように、調理実習、小物作成などが多くあり家庭に持ち帰り家族がともに確かめる工夫が多くされています。中学生になると、勉強面では親も忘れてしまって教えることができない科目が多いのですが、技術を含めて家庭科は再現可能な家族と一緒に学習できる数少ない科目の一つですので、子供のためになると思います。

コロナの時代、家庭で過ごす時間が増えています。自分が家族に役立てる能力をつけるのに適した教科書だと思いました。

西原委員

私は、東京書籍を推薦いたします。

実習例が写真とともに豊富で実践しやすいようなこと、デジタルコンテンツの学びのフォローが豊富なことがあります。さらに学習確認項目に対し、自らができているかチェックするページが設けられており、1年から3年まで、毎年同じ質問に対して確認作業を行うことになっております。これは学習内容も網羅しており、3年間を通じて生徒自身が自ら課題にどう取り組んできたのか可視化でき、主体的な学習の一助になると感じました。

村上委員

私も、東京書籍を採択していただきたいと思います。

家庭分野のガイダンスが充実しており、家庭分野での学習内容がわかりやすく記述されています。また自分の生活をチェックして点数化するなど、生徒が興味を持って実生活との関連で学習することができるよう多くの配慮がなされています。

「生活メモ」や「生活に生かそう」欄も学習と生活との関連を深めるのに有効となっています。

田坂教育長

私も、東京書籍を採択していただきたいと思います。

生活や技術に関する実践的・体験的な学習を通して、よりよい生活の実現や持続可能な社会の構築に向けて生活を工夫し創造する能力を育成できるよう配慮されております。極めて使いやすい教科書ではないかというふうに思います。また、リンクする内容や他教科との関連が明記されており、内容の系統性や関連性が

フォローされているため、生徒は理解しやすく学習が深まりやすいと考えます。

家庭科につきましては全員一致で東京書籍ですので、東京書籍に決定したいと思います。異議のない方は、挙手をお願いいたします。

—委員—

挙手全員

田坂教育長

それでは、東京書籍に決定いたします。

次に、「英語」の教科書についてお諮りします。

篠宮委員

私は、教育出版の教科書を推薦したいと思います。

理由は、小学生の復習から入り、学年ごとに段階的な進め方をし、さらには振り返りやキーとなる点をピックアップするとともに応用できるよう構成されています。

また、巻末資料、マスキングシート等、付録も多くあり自主的に活用できる工夫がされていて、コミュニケーション能力を総合的に育成できる点から教育出版の教科書が良いと思います。

仁志川委員

私は、東京書籍でお願いしたいと思います。

これからの時代、ヒアリングが非常に大切です。大学入試もヒアリングに大きな点数配分がされております。東京書籍はQRコードがついており本文の音声視聴できるというのが魅力でした。私の時代は、塾の先生がテープに吹き込んでくださるのを持って帰って、カセットテープで自宅で聞いておりました。それが学校でできるというのは素晴らしいことだと思います。

また、読み書きに加えて、私の時代にはなかったパフォーマンスとしての言語の役割というのも学習できるというのが、これから世界に向かって育っていく子供たちのためには何よりではないかと思いました。

西原委員

私は、教育出版を推薦いたします。

理由といたしましては、やはり地元・愛媛の松山市内の俳句歴史散策の内容、今治市が誇るしまなみ海道が学習教材となっている点は、単純ですけれどもやはり親近感、地元への親しみということから、より興味深く学ぶことができるコンテンツだと思ったことが一つの理由です。

また「ホテルにて」「レストランにて」のようなシチュエーシ

ョン別ばかりでなくて、介助犬ですとか再生可能エネルギーなど他教科との連携ができる興味深い読み物としても作られておりまして、生徒の学習意欲を刺激する内容かと思えます。

先ほど篠宮委員さんもおっしゃいましたが、巻末についているセロハンシートなどで復習への配慮が非常になされております。

村上委員

私は、東京書籍を採択していただきたいと思えます。

教科書のサイズがA4版と大きいのですが、その分、写真やイラスト、コメントなどが充実しています。例えば、1年生の教科書だと小学校で習った単語も示されています。このように生徒の興味・関心を高め、理解しやすいように工夫されています。

また教科書の巻末には、語彙とイラストで示した「Word Room」のページがあり、生徒が語彙をより理解しやすい配慮がなされています。このように生徒が英語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度を養うのに適した教科書となっていると感じました。

田坂教育長

私は、教育出版を採択していただきたいと思えます。

小学校で学んだ表現を1年生の早い段階で活用し、2年で深く学習するよう工夫されております。小学校での学びを生かした配列となっているため、小中学校間の無理のない接続に十分配慮がなされていると考えています。学習に取り組みやすいと思えます。

また英語を通じて様々な問題について考え、自分の意見を表現するという題材も多く取り入れられており、生きて使える英語力が身に付く、そういった工夫や構成がされた教科書であると思えます。

何か付け加えたいことがあればお願いいたします。

意見が分かれましたので、挙手採決により決定いたします。

東京書籍を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手2名

田坂教育長

教育出版を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手3名

田坂教育長

東京書籍2名、教育出版3名ということで、英語は教育出版に決定いたします。

次に、「道徳」の教科書についてお諮りいたします。

西原委員

私は、教育出版を推薦いたします。

どちらの出版社の教科書も、学びの振り返りシートやページ順の目次のほかに、何を学ぶかというテーマ別にカテゴリー分けされていて非常にわかりやすかったなと思ったのですが、特に教育出版は巻末に「これから生きる皆さんへ」という、学んだことへのメッセージと問題提起をして教科書を終わらせております。道徳で学んだことをここで終わらせず、これからの人生で人としてどうやって生きていくかを考えさせる良い工夫だなと感じました。

また、都道府県に縁のある人物とその言葉というページが多めにございまして、作家ですとか、アスリート、アーティスト、学者の皆さんの、多岐にわたる分野の先人の名言があります。中学生ぐらいですと、ちょっとした一言で心が動くような多感な時期ですので、悩んでいたりする子たちに、そんな一言が非常にいい後押しになったりする良い資料ではないかなと思ったので教育出版を推薦いたします。

篠宮委員

私は、東京書籍の教科書を推薦したいと思います。

理由は、各学年で学校行事に合わせたテーマで構成されており、特にいじめや命の大切さを大きく取り上げ、家庭や学校生活、防災や安全に関する事など、身近なところで起こりうる題材も多く、自分自身のこととして考えられるよう配慮されていると思います。

また、情報モラルに関する教材もバランスよく選ばれていて、家庭でも話し合える内容だと思います。それぞれにつぶやきを書ける欄があり、その都度、思いつくことを振り返ることで、一人一人違った考えが持てるよう工夫されています。

さらに、各題材がすべて良い方向に完結するのではなく、その後、グループやクラス内での話し合いの場を設け、自己や他者との比較をすることができるようにされていて、多面的・多角的に意見が活発に出せるよう工夫されている点から東京書籍の教科書が良いと思います。

仁志川委員

私は、東京書籍でお願いしたいと思います。

新型コロナの時代、間違った正義感とか、自由をはき違えてい

る人が浮き上がって見られるようになりました。今治はビラ張りで全国的に有名になってしまいました。また、日本全国「マスク警察」という方がいらっしゃるテレビに出ています。東京書籍は、こういうことは違うんだよということをよく気付かしてもらえる内容になっていると思います。

加えて、いじめや命の尊厳に重点を置いているところも良いところだと思いました。

村上委員

私も、東京書籍を採択していただきたいと思います。

生徒の日常生活に関連した多様な教材が用意されています。また教科書の最初には日常生活について話し合う場面が載せられており、学習のイメージがわかりやすく示されています。

そして、学習内容と他教科との関連やプラスのページ、漫画、写真、イラスト、役割演技など、生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮されています。

さらに心情円やホワイトボード用紙もあり、より生徒の心に響いていく授業ができるよう配慮もされています。生徒の道徳的実践力を育てるのに適した教科書となっています。

田坂教育長

私も、道徳は東京書籍を採択していただきたいと思います。

村上委員さんも言われましたけども、心情円、ホワイトボード用紙を付録として掲載するとともに、アクションのページを設け、話し合いや役割演技の方法を具体的に示すなど、自己を見つめ、物事を広い視野から多面的・多角的に考え人間としての生き方についての考えを深められるよう配慮されている。そして、身近な地域教材を取り上げており、他の教材と差し替えも可能で、臨機応変かつ柔軟に授業を組むことができるため、教員側からすれば大変扱いやすい教科書であるという点から東京書籍を採択していただきたいと思います。

何か付け加えたいことがあれば、お願いします。ないようでしたら採決に移ります。

東京書籍を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手 4 名

田坂教育長

教育出版を推薦される方、挙手をお願いします。

—委員—

挙手 1 名

田坂教育長

東京書籍4名、教育出版1名ということで、道徳は東京書籍に決定いたします。

以上で、「令和3年度使用中学校教科用図書の採択について」審議が終わりました。

ここで確認のため、審議結果を事務局長より報告いただきたいと思います。

村上事務局長

ご審議いただきました「令和3年度使用中学校教科用図書の採択について」、審議結果をご報告いたします。

国語は「光村図書出版」

書写は「教育出版」

社会（地理的分野）は「帝国書院」

社会（歴史的分野）は「東京書籍」

社会（公民的分野）は「東京書籍」

地図は「帝国書院」

数学は「学校図書」

理科は「学校図書」

音楽（一般）、音楽（器楽合奏）はともに「教育出版」

美術は「光村図書出版」

保健体育は「学研教育みらい」

技術家庭（技術分野）は「開隆堂出版」

技術家庭（家庭分野）は「東京書籍」

英語は「教育出版」

道徳は「東京書籍」

以上でございます。

田坂教育長

以上で、本日の議題審議は全て終了いたしました。

午前11時32分 閉会を宣す。

以上、会議の次第を記し、その相違ないことを証するため署名する。

篠宮委員

仁志川委員