

# 光をつなぐアート展 ～愛と平和の祈り～

朝倉ふるさと美術古墳館では、6月19日(土)から、10月31日(日)まで、企画展、「光をつなぐアート展」～愛と平和の祈り～を開催します。

近年多発する、大規模災害の復興を願い「光」「希望」「祈り」をテーマに、三人のアーティストが、「光」のバトンをつないでいきます。Part.1は、雅・ひょうたんランプの会が『雅・光の世界 色と光のファンタジー』として、6月19日(土)～7月31日(土)までの期間、展示室を光に包み、Part.2では、キャンドルスタンドアーティスト村山拓人による、リサイクル素材を用いた『光と影』を8月4日(水)から9月12日(日)まで開催します。さらにPart3は、日光東照宮奉納作家、渡邊篤子による『光へ』とつなぎ、9月18日(土)から10月31日(日)まで連続開催して行きます。

期間 令和3年6月19日(土)～10月31日(日)  
入場 無料

## Part 1

『雅・光の世界 色と光のファンタジー』

開催 6月19日(土)～7月31日(土)

雅・ひょうたんランプの会  
代表 戒田雅子

## Part 2

『光と影』

開催 8月4日(水)～9月12日(日)

キャンドルスタンドアーティスト  
村山拓人

## Part 3

『光へ』

開催 9月18日(土)～10月31日(日)

日光東照宮奉納作家  
渡邊 篤子

## 雅・光の世界 色と光のファンタジー

私たち雅・ひょうたんランプの会の作品展に、お越しいただきありがとうございます。  
私たちは、この作品展に向けてひとつひとつ心を込めてひょうたんランプを、制作してまいりました。  
ひょうたんの栽培、あかりの演出、私たちの制作する作品の輪が、ひとつになり、このような作品展を開催できることを何よりも嬉しく思います。  
この、地球に生きる私たちにとって、これから先は、どんな未来になるのでしょうか……。このひょうたんランプの光を通して、お互いが光合うことのできる世界の中になりますように。  
祈りをこめて



雅・ひょうたんランプの会  
戒田 雅子

### プロフィール

『雅・ひょうたんランプの会』主宰

1997年(平成9年)10月11日 日本フラワーデザイナー協会検定1級取得  
1999年(平成11年)10月5日 フラワー装飾国家検定1級取得  
2002年(平成14年)10月1日 農林水産省、国土交通省所管 グリーンアドバイザー認定取得  
2005年(平成17年)11月2日 厚生労働省職業訓練指導員認定取得  
2006年(平成18年)4月29日 愛媛花まつりフラワーデザインコンテスト 花の愛媛づくり推進協議会長賞 受賞  
2009年(平成21年)11月 戒田アトリエにて第1回ひょうたんランプ展開催  
2011年(平成23年)3月5日 厚生労働省所管全国技能グランプリ フラワー装飾部門 全国3位 銅賞 受賞  
2017年(平成29年)4月11日 今治タオル美術館にて ひょうたんランプ展示以降 毎年11月上旬 松山アルドールはただにてひょうたんランプ展開催  
15年前に、ひょうたんマリ(丸い形のひょうたん)との出会い以降毎年違う種のひょうたんを栽培・収穫・加工・制作をしている。  
毎年11月アルドールはただにおける、ひょうたんランプ展では、1000人を超える観覧車の方が来場。  
この、ひょうたんランプの光を通して、お互いが光合うことのできるよのなかになりますように……。  
祈りをこめて…



Work 大西 利江 Photo 富田 幸孝



西田 鈴江 安井 淳子

## 光と影

何年も土に埋もれていた物、長い間雨風に晒されて変形した物、養鶏場の朽ちた棚等々…。作品の素材は、全てそれらの廃材の鉄を利用しています。その錆びた鉄に何とも言えない味わいを感じ、これで何かできないかと考えたとき以前からロウソクたての気に入ったものが無く、だったらこれで作ってみようが、始まりです。  
ロウソクのゆらぐ炎に映し出される影の飽きない動き、焚火やロウソクの炎に癒しを感じる人は、多いとおもいます。子供の頃、夏に大きな台風が来ると必ずのように辺りが停電していたようなおもいで。大きな雷が鳴ったとほぼ同時に真っ暗闇に。ロウソクの火が灯された時の安堵感は、今もずっと記憶されています。  
小さな光と影が、多くの方々へ、そんな安らぎの時間を提供できたらと思っています。



それが、少しずつ広がっていったらと…  
2020年6月そんな思いも込めて、松山市北条の鹿島の近くに日曜日だけのキャンドルスタンドショップ GoldenSlumber (黄金のまどろみ) を始めました。

### プロフィール

1959年12月20日 静岡県富士市生まれ  
高校卒業後、ファッションでデザイン専門学校(東京)へ  
アパレルメーカーに入社 10年後に独立  
12年間続けた自営を諸事情により閉鎖  
5年程商社等の契約社員を経て、洋服の業界に終止符を。  
2008年 愛媛県松山市へ移住  
2015年 キャンドルスタンドの制作を始める。  
2016年 松山市ギャラリーキャメルKクラフト展に参加  
第65回愛媛県展(秋季)に初出  
2017年 第66回愛媛県展(秋季)愛媛新聞奨励賞 受賞  
2020年 キャンドルスタンドショップ GoldenSlumber オープン  
現在もキャメルKクラフト展 及び 愛媛県展(春季・秋季)に継続して出展。



キャンドルスタンドアーティスト  
村山 拓人



## 光へ

私のとらえる光とは、感覚的にとらえているものです。  
光がなければ、影もない。目にとらえることのできない光を、形にしていく。  
光とは、光そのものだけでなく、人間の心の中にある希望の光、その希望の光を見て、感動をし、その感動が、作品を作る力になっています。イタリアのピエールジャコモ・ペトリオリ博士は、いつも私の作品を見て、光を感じるといわれています。  
これからもそんな、光を感じる作品を作っていきたいと思います。

～ 愛と平和の祈り ～ 愛と感謝



### プロフィール

愛媛県今治市に生まれる。  
1992年 マミフラワーデザインスクール講師取得  
2003年 アトリエA'nge設立  
ブライダルブーケ・会場装花・ブライダルショー等多数手がける。  
第1回ブライズブドフラワーコンテスト入選  
東京田崎真珠本店の本選出展  
2000年～ GFPC各種資格取得  
2010年 桂由美オートクチュール・フルール本部専任講師取得  
2011年 第1回アーティフィシャルフラワーコンテスト入選  
2013年 AJCクリエイターズコンテスト審査員奨励賞  
2014年 愛媛松山萬翠荘 渡邊篤子個展～アーティフィシャルフラワーの世界～  
2015年 第23回国際平和美術展 ローマ開催出展  
ローマ法王特別謁見式出席 ヴァチカンへ図録収録 国際平和美術特別会員 任命  
2018年 日光東照宮奉納作品展永久貸代奉納 日光東照宮より『陽明門賞』受賞  
2019年 英国王立美術家協会 マルギャラリー出展 英国王立美術家協会名誉会員 任命  
イタリアのシエナ日本美術家協会 会員  
2020年 日光東照宮『令和恒久平和の織旗』戦後75年尊い命を悼み明るい未来を望む 出展  
個展 日光東照宮奉納作家『渡邊篤子』特別展示 朝倉ふるさと美術古墳館にて  
2021年 The Mellow Art Award 2020 優秀賞 受賞 藝文協会タイ王族名誉技芸師 任命  
その他フランス、イギリス、オーストリア、イタリア、スペイン、リトアニアなどで出展・受賞多数



日光東照宮奉納作家  
渡邊 篤子

