

# 郷土ゆかりの作家たち

## 展示作品

			今治城	御金櫓	常設展
1 鶏頭図	矢野橋村	1927.3	82.8 ×	31.1	紙 紙本彩色墨画
2 貝	矢野橋村		32.0 ×	43.7	紙 紙本彩色墨画
3 牧童図 (少年と牛)	四田観水		44.9 ×	52.3	紙 紙本彩色墨画
4 牧童図 (騎牛少年)	四田観水		26.5 ×	23.4	紙 紙本彩色墨画
5 牧童図 (少年と羊)	四田観水		44.8 ×	52.2	紙 紙本彩色墨画
6 永代橋	松本奉山	1989	68.0 ×	135.0	紙 紙本彩色墨画
7 氣	川畑宜士	1980	127.8 ×	159.6	紙 紙本彩色
8 閻伽 (真言)	智内兄助	1988	52.0 ×	35.4	紙 リトグラフ・アクリル
9 閻伽 (妖花)	智内兄助	1988	52.2 ×	36.0	紙 リトグラフ・アクリル
10 閻伽 (瑜伽)	智内兄助	1988	35.4 ×	50.8	紙 リトグラフ・アクリル
11 閻伽 (キチュ・ラ・カン)	智内兄助	1988	52.4 ×	35.8	紙 リトグラフ・アクリル
12 集	田窪芳郎	1981	161.0 ×	129.7	麻 油 彩
13 夏の終りに	仙波常雄	1973	128.0 ×	95.1	麻 油 彩
14 石鎚山	越智雄二		44.3 ×	51.7	麻 油 彩
15 人家 (日高)	馬越舛太郎		21.2 ×	26.4	麻 油 彩
16 明日へ	高階城太郎		83.0 ×	60.0 ×	191.0 彫刻 FRP 樹脂
17 灰釉壺	山内達雄		28.0 ×	27.6 ×	30.4 陶 土
18 夢追	山内瑠璃子		12.4 ×	30.8 ×	24.0 陶 土 信楽

それぞれの作家の表現を追求した作品や展示空間をお楽しみください。