

大三島の アール・ブリュット展

—小さな展示室からはじめる新しい試み—

2022 **9.1 (木) - 9.30 (金)**

伝統や流行にとらわれない自由さで世界的に注目を浴びる「アール・ブリュット」(狭義:障がい者アート)。**【郷土の作家を紹介する展示室】**では今治在住のアーティスト・藤原大輝氏と村上勝春氏の色彩豊かな版画作品を、**【交流館】**では今治市内外で障がい者支援を行う「来島会」のアート活動を紹介します。



「トラとライオン」 村上勝春



「心の風景、海、太陽」 藤原大輝

【郷土の作家をご紹介する展示室】

藤原大輝 / 村上勝春

藤原大輝

1987年生まれ。今治市在住。美術の先生の影響で版画を創作し始める。
アートパラ深川大賞 審査員特別賞・別所哲也賞はじめ、受賞、県展入選多数。

村上勝春

1986年生まれ。今治市在住。2歳の頃から粘土で造形を始め、粘土でひらがなのカタチを作り、その形でひらがなを覚えるなど形への感覚が鋭い。高校在学時に県展入選。以降は独学で作品作りを続ける。

【交流館】来島会のみなさま

日々の生活のなかで生まれる想いを表現したアート作品や、昨年度の「くるしまアール・ブリュット展」の受賞作品から、抜粋した作品を紹介します。

大三島でアール・ブリュット展巡り 「秋のさざなみ園アート作品展」

9月1日(木)～10月7日(金)

障がいがある方が生産活動をはじめ色々な活動を行っている施設「さざなみ園」にあるサロンでも作品展を開催。

Omishima Museum of Art、Imabari
今治市大三島美術館

〒794-1304 愛媛県今治市大三島町宮浦9099-1
TEL (0897)82-1234 FAX (0897)82-1248

HP <https://www.city.imabari.ehime.jp/museum/omishima/>

○開館時間 / 9:00～17:00

○休館日 / 毎週月曜日(祝日の場合はその翌日)

○観覧料 / 一般 520円 学生 260円

※高校生以下および18歳未満は無料

《企画展特別料金なし。通常の入館料でご覧いただけます。》



今治市大三島美術館

秋の展示

村田茂樹 素描展

村田茂樹氏と大三島美術館は設立当時から関わりが深く、美術館活動に大きく寄与して頂きました。そのご縁により令和元年度に作家として友人として長年交流してこられた竹内浩一氏との二人展を開催しました。村田氏は二人展を計画中にご逝去されましたが、ご遺族よりスケッチ、下絵、素描が寄贈されました。若い頃から最晩年まで、その作家活動を追うことができます。大変貴重かつ膨大な資料です。今回は、まずはご寄贈いただいた資料の一端を見て頂くことを念頭に、素描の一部を展示します。対象への観察眼と繊細な筆致をご覧ください。



村田茂樹 Murata Shigeki

一九四六年 京都に生まれる

一九六六年 京都市立日吉ヶ丘高校日本画科卒業

一九八四年 所属団体を越え日本画研究グループ横の会を結成（一九九四）

新制作協会展春季賞、シエル美術賞展佳作賞など各賞を受賞
様々なテーマに基づく個展を多数開催

二〇一八年 帰空



2022 9.7 (水) - 10.30 (日)

Omishima Museum of Art、Imabari
今治市大三島美術館

〒794-1304 愛媛県今治市大三島町宮浦9099-1
TEL (0897)82-1234 FAX (0897)82-1248

HP <https://www.city.imabari.ehime.jp/museum/omishima/>

○開館時間／9:00～17:00

○休館日／毎週月曜日(祝日の場合はその翌日)

○観覧料／一般 520円 学生 260円

※高校生以下および18歳未満は無料

《企画展特別料金なし。通常の入館料でご覧いただけます。》

