

今治市大三島美術館 館藏品展「日本画の赤と金」

令和6年3月20日(水)～6月16日(日)

【小展示室】

	作者名	作品名	分類・形状	寸法 (cm)	制作年
1	石踊 達哉	晩夏	紙本彩色	45.5×38	1982
2	石踊 絃一	菊花	紙本彩色	72.5×60.5	1981
3	石踊 達哉	カーテンの向こう側	紙本彩色	72.7×60.6	1985
4	畠中 光享	三人の供養者 チュンダ	綿布彩色	190×95	1989
5	畠中 光享	三人の供養者 アンババーリー	綿布彩色	190×95	1989
6	畠中 光享	三人の供養者 スジャータ	綿布彩色	190×95	1989
7	森山 知己	扇面 花菖蒲	絹布彩色	31×50	1993
8	森山 知己	扇面 紅葉	絹布彩色	31×50	1993
9	森山 知己	扇面 牡丹	絹布彩色	31×50	1993
10	稲元 実	瓶花	紙本彩色	69.5×53	1982

【大展示室】

11	青山 亘幹	舞妓四題Ⅱ 師走	絹布彩色	162×97	1985
12	折井 宏光	出陣図	紙本彩色	165×91.2	1978
13	堀 泰明	童子遊戯図	紙本彩色	116.5×80	1977
14	石踊 絃一	スリナーズジ礼賛	紙本彩色	181.5×227	1985
15	折井 宏光	花刈	紙本彩色	174.5×213	1979
16	江尻 十五郎	金閣寺	紙本彩色	214×174	1987
17	折井 宏光	人形	紙本彩色	65×53	1981
18	柘田 隆一	紅富士	紙本彩色	52.5×45	
19	室井 東志生	舞妓	紙本彩色	41×60.5	
20	岡村 倫行	赤い衣	紙本彩色	53×73	1981
21	能島 浜江	時	紙本彩色	89.5×115	1996
22	菊地 武郎	レッドゲート	紙本彩色	116.8×91	1996
23	石村 雅幸	夕影(満月寺浮御堂)	紙本彩色	97×130.3	2001
24	西野 陽一	長尾鶏	紙本彩色	145.5×112.1	1989
25	加山 又造	火の鳥	絹布彩色	六曲一双	1961

【展示ケース】『源氏物語』挿絵 岩田専太郎

	岩田 専太郎	『源氏物語』挿絵 7点	墨		
--	--------	-------------	---	--	--

