

今治市大三島美術館 × Mojorizen(しまなみアディクションズ) コラボ展示

現代日本画と アートな刺繍

— 縄文から現代へ —

刺繍作品は触ってOK

「縄文渦巻文様(部分)」刺繍 Mojorizen(しまなみアディクションズ)

2025年 7.15(火) - 9.28(日)

Omishima Museum of Art, Imabari

今治市大三島美術館



「精樹大楠」(中島千波) 大三島美術館蔵
坊ちゃん劇場 第18作ミュージカル「新 鶴姫伝説～鎧に白い花を～」の舞台セットに使用されている

大三島美術館が所蔵する現代日本画と、大三島の刺繍屋「しまなみアディクションズ」で活動するMojorizenのコラボ展示。縄文土器や土偶、北斎や國芳の浮世絵からインスピレーションを受けた作品は、伝統を土台に現代の感覚で創作され、刺繍という手法と相まって独特の格好良さを醸し出す。

刺繍作品は触ってOK



スカジャン「蛸と髑髏」 Mojorizen



「遮光器土偶」刺繍 Mojorizen

Omishima Museum of Art, Imabari 今治市大三島美術館

〒794-1304 愛媛県今治市大三島町宮浦9099-1
TEL (0897)82-1234 FAX (0897)82-1248

- 開館時間／9:00～17:00
- 休館日／毎週月曜日(祝日の場合はその翌日)
- 観覧料／一般 520円 学生 260円

※高校生以下および18歳未満は無料

企画展特別料金なし。通常の入館料でご覧いただけます。



大三島美術館HP

