

こどものおもいが ちいきをうごかす

NAKAGAMIデザイナー



講師

中神 一栄氏

テーマ 発想と着眼点を学ぶ

第1回 10.3 (土)

第2回 12.19 (土)

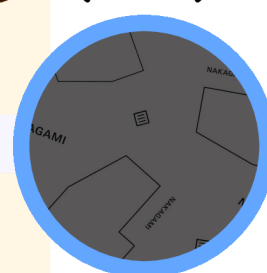
開催場所 朝倉公民館 3階大ホール

時間

10:00~12:00

工場見学

渡辺パイル織物【株】11.28 (土)



◆全日程なるべく参加できる◆

小・中学生先着30名

【見学の方は年齢問わずご参加下さいませ】

お問い合わせ

主催 Mother earth.

代表越智 090-7626-3413

今治市社会福祉協議会

『福祉でまちづくり応援助成事業』

～自分のまちをよくするしくみ 共同募金
助成事業～



中神 一栄

KAZUE NAKAGAMI

ファッションブランド「NAKAGAMI」デザイナー

広島を拠点に、地域の素材や職人とのつながりを大切にしながら、
伝統的なアイテムに独自の感性を重ねた服づくりを続けるデザイナー。

パタンナーとして培った技術と、国内外での経験を背景に、
長く愛される服を追求している。

PROFILE

広島県生まれ。バンタンデザイン研究所卒業

アイア株式会社にパタンナーとして入社し、「ルーニィ」を担当。

4年間の勤務を経て英国へ語学留学し、

ロンドンではピーター・イェンセンのもとでインターンとして
ロンドンコレクションを経験した。

帰国後は広島でリクルートに入社し、営業職として2年間勤務。

その後「sacai」でパタンナーとして3年間勤務。

デザインを立体へ落とし込む高度なパターン技術と、ものづくりへの姿勢を磨いた。

退職後は故郷・広島を拠点に、2013年「ウェイ」を立ち上げ、2019年に自身のブランド
「NAKAGAMI」を開始。広島と東京・中目黒を行き来しながら活動している。

ものづくりへの想い

中神氏が大切にしているのは、つくり手と直接向き合うこと。
営業職時代に培った「人と会い、思いを伝える」経験を生かし、
地方の工場や職人のもとへ足を運びながら服づくりを行う。

広島県福山市のデニムをはじめ、

地元の生地メーカーや刺繍工房などとのつながりを広げ、
地域の技術や素材を現代のファッションへと昇華している。

NAKAGAMIが目指す服

トレンドだけを追うのではなく、メンテナンスをしながら経年変化を楽しみ、
人生とともに長く育てていける服。

フェミニンさの中に遊び心を加え、素材・パターン・職人技を大切にしたものづくりを
通して、着る人に長く愛される一着を目指している。

KEYWORDS

広島 | パタンナー | sacai | 福山デニム | 職人との協働 | 二拠点での活動 | 長く愛され
る服

参考：SA BIRTH「Vol.11 広島の素材とつくり手が紡ぎ出すモード」（2023年2月27日掲載）