

今治市大三島美術館40周年記念企画展
関連ワークショップ

ジュリアン・シニョレ ごえん

2026年8月15日

13:00-15:00

定員 25名(小学校3年生以上)

参加費 無料

(ただし入館料は必要 一般520円、65歳以上420円、
高校生以下または18歳未満無料)

応募方法

開催日前日までに
電話またはFAX(氏名、学年、連絡先を明記)にて
申し込み(先着順)

大三島美術館 電話 0897-82-1234
FAX 0897-12-1248

講師

ジュリアン・シニョレ

2007年よりパリ11区のアトリエを
拠点に、木から石に至るさまざまな素
材と対話を重ねながら、東西に通じる
精神性をテーマに制作を行う。
日動画廊パリにて定期的に展覧会を
開催。

近年は、展示空間全体を用いたインスタレーションへと表現
を展開する。

パリ・ニュー・ブランシュ(白夜祭)では、Saint-Séverin教会
(2020年) Saint-Leu-Saint-Gilles教会(2021年)にて制
作・展示。続く Collège des Bernardinsでの大規模インス
タレーション(2023年)には、2か月で一万人が来場した。

日本での主な活動:

- ・アンスティチュ・フランセ関西(2013年)
- ・東京銀座 K's Gallery(2020年)
- ・現代アートフェスティバル「Art Islands Tokyo」(2019・
2020年)
- ・京都祇園 山添天香堂(2022年・2025年)
- ・BIWAKOビエンナーレ(滋賀県近江八幡市/2022年・
2025年)

2025年秋開催の国際現代アートフェスティバル BIWAKO
ビエンナーレでは、重要文化財「旧西川邸」にてインスタレ
ーションを行う。



ジュリアンと共に、彼の企画展作品の対話型鑑賞をおこないます。

その後、ジュリアンのブロンズ彫刻作品「ごえん」の型を使った石膏像に自由に色をつけて
自分の作品に仕上げます。

絵の具がつく可能性がありますので、汚れてもいい服装でご来館ください。

あなただけの「ごえん」をぜひお持ち帰りください。



企画展「ごえん」note

美術館を遊ぶ、 美術館で遊ぶ

— 見てみる・やってみる・作ってみる —

3つのあそびのプログラム

「アートの森のきのこ その1」

7月18日(日)～ 8月30日(日)

夜の美術館たんけん

8月8日(土)・8月22日(土)

企画展ジュリアン・シニョレ「ごえん」
関連ワークショップ

8月15日(土)

企画展 8月13日(木)～9月23日(水・祝)

今治市大三島美術館40周年記念企画展
ジュリアン・シニョレ「ごえん」

今治市大三島美術館

Omishima Museum of Art, IMABARI



交通アクセス

〒794-1304 愛媛県今治市大三島町宮浦9099-1

TEL (0897)82-1234 FAX (0897)82-1248

HP <https://www.city.imabari.ehime.jp/museum/omishima/>

入館料:大人520円、65歳以上420円、高校生以下または18才未満無料



アートの森の きのこのこ

その1

美術館の中のあちこちに、
いろいろな**きのこ**がいます。
地図を見ながらお気に入りの**きのこ**を
さがしに行きましょう!

お気に入りの**きのこ**を見つけたら、
名前をつけたりスペックを
決めたりしてみましょう。

開館中いつでも
参加できます!

令和7年

7月18日(土)～8月30日(日)

参加費 無料

ただし入館料は必要(大人520円、65歳以上420円、高校生以下または18才未満無料)

令和8年

8月8日(土)、8月22日(土)

①18:30 ②19:05 ③19:40 (各回30分)

定員 各回5組10名。小学生だけの参加はできません。

参加費 無料

ただし入館料は必要(大人520円、65歳以上420円、高校生以下または18才未満無料)

応募方法 開催日前日までに、大三島美術館まで電話またはファックス(氏名・学年・連絡先を明記)にて
お申込みください。(先着順)