



LOVE IS A
* FLOWER OF SOUL
YOU ARE A
FLOWER OF ME *

今治応援大使の奇跡



シンボル広小路しゃべり場



マヤマックス塾（カーステッカー）



スマイルカラー今治



今治西高壁画「YUME MAXX project」



さざなみ園



美術トーク「書とアート」



スマイルカラー今治



絵本講演会



マヤマックス塾（タオルスイーツ開発）



ライブペインティング（土曜夜市）



スマイルカラー in ひよこ園



美術トーク「愛・LOVE・お楽しみ」



MAYA MAXX in 南光坊



BARI NewPortFestival フェリーで緑日



ヘアショー（土曜夜市）



美術トーク「絵画は難しい!」



スマイルカラー in かみうらバスストップ

今治応援大使6年の奇跡



スマイルカラー in ひよこ園



村上三島記念館ギャラリートーク



みなと学生大会



スマイルハイスchoolプロジェクト



サイクルスタンドデザインコンテスト



大三島中学校講演会



MAYA MAXX in 南光坊



若者会議



上浦保育所



ART in かみうら



MAYA MAXX in 南光坊



Rest Rest Rest



スマイルママフェスタ 2013 in IMA BARI



美術トーク「愛・LOVE・いまばり」



マリーナパーク王浜壁画ペイント



MAYA MAXX in 南光坊



今治療護園&育成園ワークショップ



BARI NewPortFestival 何もしないプロジェクト



フェリーで満足



大三島中学校講演会
「それでも生きていることばらばらしい」



玉川万葉の森 × MAYA MAXX × 玉川近代美術館



はーぱりースクール



亀岡小学校

MAYA MAXX 塾

始まりはマヤマックス塾
40名の若者と「何か」始めよう
教える「塾」ではなく応援する「塾」
やりたいことは何？

活動実績

- ①こんには赤ちゃん事業のグッズ制作
(クリアカバー、タオル、お誕生日カード)
- ②おやこ手帳の制作
- ③カーステッカー制作
- ④タオルスイーツの開発
- ⑤商店街に賑わいを創出するウェルカムボードの制作
- ⑥上浦のバス停に彩りを添える風景画の制作



Smile High School

感性は磨くもの
磨き方のアプローチのヒントを
絵を描く後ろ姿からエール
教わるのではなく感じる体験

H24.8.16	今治銀座商店街
H24.10.13	今治西高等学校蜃雪資料館
H25.10.26	今治西高等学校蜃雪資料館
H26.7.11	今治北高大三島分校
H26.9.14	MAYAMAXX 基地
H26.9.22	今治西高壁画[YUME MAXX project!]
H27.10.10	河野美術館
H28.10.22	河野美術館



とりあえず今治にいる若い人たちを集めてみよう。どんな人たちがいるのか見てみたい。40歳以下で今治に住んでいる人を対象に呼びかけました。
マヤマックス塾と称してマヤマックスと今治のために何かをする会を始めました。集めてみると意外にいろいろな人がいました。
いるじゃん、いるじゃん、と思いました。地元でいろいろ頑張っている人、都会に出てまた今治に戻って来た人などいました。
この人たちを集めて合わせただけでもとても意味のあることです。知り合うということは人生においてとても大切なことですよね。
知らなかったらずっと知らないでいるのに、何かのきっかけで人は人と知り合う。知り合ったことで良いこともあり悪いこともあり、でもどっちもたくさんあることで人生は豊かになる。それを縁といいます。その縁をつくるきっかけになっただけでももう十分私の仕事は果たしたかもしれないと思いました。

今治でいろいろな活動。今治を活性化しよう！なにか自分の得意な事で今治の為になろう！としている人たちが集まって話を聞こう。
まあ一種の「しゃべり場」ですね。なかなか。こう言っちゃ何だけど。思ってたほど。面白かったよ！
自分は単なるきっかけでいいと思っています。きっかけになってみんなが出会い。そして集まって。何かになってくれればいいね～！と思っています。
MAYA MAXX 塾も今年はまだあまり成果は出なかったかもしれないけど。集まってであって。動機が生まれてくれれば。今年はOK!
だってやってみなければ。何だってどうしたらいいかわからないし。何が出来るかもわからないからさ～！
みんなありがとう！意外に面白い応援大使でした。そして面白い夏でした！

先月から制作中だった今治商店街のお店の看板。完成です！
3、4人でチームを作って1店舗分制作したのですが、お店の取材にも行きいろいろ要望も聞いた上で各チームがそれぞれ独自の味をだしていて。
まあこれも失礼な言い方ですが。ここまでやってくれるとは。正直思っていませんでした～！いいものできました！
それにしても。ホントに良いものできました！出来る子たちや～！



みんなで環境や地球温暖化に関するDVDを見て、
午後はそれを見て感じたことを描く、という難しい課題。
柔軟に素直に対応してくれました。
さすが脳も心も柔らかいね～！
やっぱり高校生はいい！
みんなの絵が例年より絵画的だった～！

1時間ごとにいろいろなテーマで描いたのですが。
最初は部屋を暗くして1本のろうソクを皆で静かに見つめる。同時に自分を見つめる。
そしてその時感じたものを絵に描く！でした。
次は暗くした部屋の床に仰向けに寝て。自分の身体の上に紙を置いて。絵の具をつけた筆で描いてみる。
自分を紙に写し取る気持ちで描いてみる！でした。
午後はまず全員に炭酸飲料を配って。まず栓を開ける。シュワシュワと音がする。
開けても小さくシュワと音がする。少しふるとちょっと大きなシュワが聞こえる。
ちいさな密やかな音を耳を澄ませて良く聞く。そしてそれを絵にする。
次はパブロ・カザルスの「鳥の歌」を聴いて。それを絵に描く。といった感じでした～！
なかなか高校生たちは素直にそして大胆にやっていました！
いいね～若いってことはやっぱりいいね～！後片付けもちゃんとやるしね～！
周りの大人たちもなんだか楽しかったみたいで。瞬間に壁が絵になってしまいました！



絵を見る時はこう見るといいと思うよ～～とか、
絵を描くってこういうことだと思ふんだよね～～
とか話をさせていただいて、その後は音楽を聞いて、
その音楽を聞いていた時の自分の心の中を描いたり、
炭酸飲料を開けた時に聞こえる微かな泡の音を聞いて、
聞こえた時の自分の心の中を描いたりしました。
自分の言いたい事がかなり伝わっているな～と
実感。喜びと驚き。
とにかく、ずっと絵が好きでいてほしい。
しみじみ思いました～！

Smile Color

ただただ楽しかった
いつも笑い声が聞こえていた
子どもたちの笑顔
それが Smile color

H23.5.28 今治商店街
H23.8.27 今治おやこ劇場
H23.9.24 白鳩保育園
H23.10.28 波止浜小学校
H23.10.29 NPO 法人輪い和い
H24.7.28 スマイルママフェスタ 2012 in IMABARI
H24.10.26 上浦小学校・上浦保育所
H25.5.12 今治港
H25.7.15 今治港
H25.8.18 井口港待合所・甘崎堤防
H25.9.8 今治港
H25.9.28 スマイルママフェスタ 2013 in IMABARI
H25.11.10 今治港
H26.6.6 上浦小学校
H26.6.6 大三島小学校
H26.6.20 上浦中学校・大三島中学校
H26.7.21 甘崎堤防
H26.8.8 北浦保育所
H26.8.22 鴨部小学校・九和小学校
H26.8.23 菊間保育所・亀岡保育所
H26.8.24 ひよこ園
H26.9.13 波止浜虎岳幼稚園
H26.9.15 さざなみ園
H26.9.17 大三島児童クラブ
H26.9.18 たんぼば幼稚園
H26.9.24 大島育児サロン
H26.10.1 上浦保育所
H26.10.14 大三島保育所
H26.10.15 大三島児童クラブ
H26.11.1 スマイルママフェスタ 2014 in IMABARI
H26.11.7 美須賀小学校
H27.10.11 さざなみ園
H27.10.13 大三島小学校
H27.10.13 J F A アカデミー今治
H27.10.14 大三島保育所
H27.10.15 上浦保育所
H27.10.16 上浦小学校
H27.10.17 みなと写生大会
H27.10.17 ひよこ園
H27.10.18 ひよこ園
H28.5.28 さざなみ園
H28.7.14 上浦認定こども園
H28.7.14 上浦小学校
H28.7.15 大三島認定こども園
H28.7.15 大三島小学校
H28.7.16 マリーナパーク王浜堤防
H28.8.20 ひよこ園
H28.10.21 亀岡小学校
H28.10.21 菊間小学校
H28.10.23 スマイルママフェスタ 2016 in IMABARI
H28.11.2 J F A アカデミー今治
H28.11.5 今治療護園&育成園

等々



今日も元気一杯。手と足で絵の具を塗り初めると体育館が一気ににぎやかに、
気温が上がる熱気です。楽しかったね～！

子ども達は元気一杯。
体全部を使って色を塗り、それぞれのテーマで一生懸命絵を描きました。
なんか去年よりずっと集中して画面にひたむきになっていた気がしました。
5年生と6年生は「平和」について描いてもらったのですが、ちゃんと意味を理解して
自分達の意見を持って、話あって見事に描き上げたのには感心しました～。
楽しかったね！ありがとう～！

一年で子どもはこんなに大きくなるのかと驚きます。
今日も楽しかったね！また会おうね！

鏡を見ながら自分の顔を描くのは大人でも難しいと思うのですが、
子どもたちは真剣だだけ思い切り良くやっけてのけます。
そしてやっぱり似ているのがすごいな～～と感心します。

卒園の時に記念になるように、年長さんたちが自画像を描きました。
鏡を見て、一つ一つのパーツを丁寧に描いて、色を塗り、というけど、これが結構難しいよ～。
ところが子どもたちは楽々やっけてのけました！
みんなやっぱりちゃんと自分に似ている自画像が描けました。

中学生達は自分の顔を描き、それを見守るエネルギーを猿の形を借りて描きました。
ワイワイ言いながら絵を描いている時のみんなは明るくて可愛い中学生ですが、
ひとたびサッカーになると変わるんだらうな～と思わせる
芯の強さとエネルギーの強さがありました。
みんな頑張れ～～自分も頑張れ～～と思った時間でした。

大人が思っているよりずっと、子ども達は丹念に丁寧に描いたり塗ったりするよ～！
そしてそれぞれが素直に個性を発揮するよ～！

色紙に自分の顔を描きました。鏡でよく見て、鉛筆で目鼻を描いて、
肌色の絵の具を慎重に、目鼻を塗り残しながら、
出来るかな～？と思ったらすごく上手に出来ました～～！
また一つ出来ることが増えたね！
この時にしか描けない自画像。大切にしてください！

波止浜小学校。母校。4年松組のみんなです。描いた絵は波止浜地区の守り神：龍神社。
波止浜湾の造船所の風景。そして水門。そして橋です！
良く描けてるな～！GOOD！



smile smile smile

キャンバスに子どもたちが思い思いの色で手形を押して。その上に MAYAMAXX がパンダを描いて。
その顔を白に4人の子どもたちが塗ってくれました。ちょうど居たのね～。
あ～名前を聞いてここに書けばよかったな～。残念！
子どもが塗るとなんかいいんだよね～。自然っていうか適当っていうか。味があるね！



スマイルカラー in かみうらバスストップ

いやいや。ホント。
こんなにたくさんの大人が集まってくれると
思っていませんでした～！感激です！
そしてみなさん真剣に美しい上浦の景色や
郷土の誇りの伝統芸能を。
絵に描いてくださいました～！
子どもたちがすごく子どもらしくて可愛いな～！
と思ったけど。この大人たちが育てているのだな～
と実感しました！
描いていただいた絵は順次上浦バス停の内側に
設置します！
なんか良い事したな～と思えるイベントでした！



菊間小学校・亀岡小学校

菊間の特産品、瓦に絵を描きました～～！
みんな心を込めて丁寧に、
瓦に好きな動物の絵を描きました～～！
みんな最初は悪戦苦闘していたけど、
後半調子が出て来て、
なかなか素晴らしい作品が出来ました～～！



MAYA MAXX 基地

平成 26 年 9 月 13 日～ 10 月 19 日

MAYA MAXX 夢の 1 ヶ月

集まってくれた TEAM MAYAMAXX の
働きっぷり、魂の磨きっぷりです。
老いも若きも心から、出来るだけのことを
今日して帰ってあげたい!という気持ちが
ありがたかったです!
誰一人「何したらいいですか?」
みたいなことはなく、自分で考えて爆発的な
働きっぷりでした。
これこそ、恐れ入ります!でした。
ホールでも廊下でも、子ども達がカーテンや
壁紙に使う絵を制作中です。
外では大人達がペンキを塗ったり花壇を
耕したり、MAYAMAXX 基地が動き始めました。

子どもには、できるだけ何でも一度は経験
させてあげべきだと思います。
インターネットで情報量の差を埋めることは
できますが、田舎の子どもは都会の子どもに
比べて、生のイベントを体験する機会が
圧倒的に少ないです。
将来が長い子どもたちのために、その経験値の
差を少しでも埋められる場所を用意したいと
いう思いから MAYA MAXX 基地をやっ
てみました。毎回、イベントを体験している子ども
たちのエネルギーの高揚・渦巻きを見たり感じ
たりできることが本当に楽しいです。子どもたち
が絵を描く過程で「こうしろ、ああしろ」と
言わないようにしています。

私は独学で絵を描き始めたので、知識として
作品を観ることはない。
何を描いていると見える必要はないと思っている。
作家が一生という時間をかけて描いた、
作品を観て「どう感じたか」を貯めていくことが
必要だと思う。
貯めて貯めて貯めていくと「どう感じたか」は
忘れていく。
とにかくいろんな作品を観て貯めていくと
いろんなものが混じりあって積み重ねが
独特のものになっていく。そういうものが
人間を創っていくのだと思っている。



TEAM MAYA MAXX のコンセプト

「体を使う 心を使う 魂を磨く」なんです。
T シャツの裏に書いてあります。



私はイラストレーターや絵本作家や画家になりたいとか、
そういうことじゃなくて、ただただ絵が描きたかったん
だよな～。ただそれだけだったんだよな～。



勉強は自分がやりたいことがみつかった時の予行演習です。

袖すりあうも多少の縁。
縁がなかったらもう会わないかも
しれないという気持ちで生きてきた。



土日は島以外の方のためにします。
それはイベントです。
平日は島の子のために。



今日も島の一日が終わりました。
美しい夕焼け。美しい空気。



マヤマックスキッチン

前に大三島で MAYAMAXX 基地というイベントをした時からずっと続けてくださっている
MAYAMAXX KITCHEN のお母さんたち手作りのタコカレーとサラダ～
ダシがきいて美味しいカレーでした!
そしてその後、お昼は元 MAYA MAXX 基地で MAYAMAXX KITCHEN の方々が
私たちの為にお昼を用意してくださいました～～!
MAYAMAXX KITCHEN は MAYAMAXX 基地が終わっても続けてくださっていて、それが何より嬉しいです!
お昼からこんご馳走～～!と全員が唸る素晴らしいメニューで、真心ありがとうございました。
大三島のみんな全員変わらず元気で心にしみる時間でした。



最後に感動的なことを言いたいのですが、最初に始めた時に
「そんなことやってどうするん」とみんなに言われました。「やってどうするん?何になるん?
ということを一生懸命やる大人がおるということを見せよう。」ということで始めました。
子どもたち楽しかったと思います。なによりやっていた私たちが楽しかったです。満足です。
夢のような1か月。やっと終わりました。ほんとうに皆さんに大きなお力をいただきました。
『MAYA MAXX これからもう一段上の志を果たしていつの日かまた帰らん。』と思っています。



クロージングコンサート スペシャルゲスト おおたか静流



上浦のお母さんたちが立ち上げた
MAYAMAXX KITCHEN。
お弁当の包み紙、上浦カレーのスプーンを置く紙、
エプロン、手描きの可愛いテント、揃って来ました～!
頑張れ MAYAMAXX KITCHEN!



こうして6週間に及ぶ
MAYA MAXX 基地は終わりました。
たくさんの方の真心で支えて貰いました。
ありがとうございました。
感謝の言葉ありません。
お祭りの獅子舞のお囃子を演奏する子どもたち。
なんて可愛い。いっぺんに昔になったみたい。
そして最後のクロージングのライブを晴天のもと、
みんなで手作りで準備。

福祉施設へ

療護園・育成園

園のリクエストで園の旗をみんなで描きました～！
最後までみなさん居てくれて、
何だか和やかな雰囲気で、
楽しんでくれたと実感しました～！
暖かく迎えていただいて、
一生懸命参加していただいて、
ありがとうございました～！

ひよこ園

30組を越すたくさんの親子の皆さんが集まって
くれました。ひよこ園は療育支援の必要な
子ども達をサポートする施設。
子どもたちは皆それぞれのペースでそれぞれの
やり方で絵の具をシートに塗っていきました。
すぐく自然に楽しそうに不思議そうに。
また今年もひよこ園に来る事が出来て良かった。
園長先生、先生方、親子さん、
ありがとうございました。



さざなみ園

さざなみ園アートツアー。
一緒に伊東豊雄ミュージアム、岩田ミュージアムを見学して、
基地で上浦カレーを食べて、さざなみ園のシートを描いて、
そこまでと思っていたら、なんとなんと、
みんなが絵を描いてくれました！感動だよ！



講演会



子どもの成長にとって絵本とは

幼稚園児を持つお母さん達、子どもが小さいから、
なかなか出てくるのは難しい世代、
それでもたくさんの方々が来てくださり、
熱心に聞いてくださり、ありがとうございました～！
今治の子ども達よ、心豊かに明るく育て～！
と祈るばかりです。



みなと交流センター「はーばりースクール」

新しく今治港にできた、はーばりー、建物全体が船の形をしてるんですね～～！
待合室やFMラヂオバリバリのスタジオや、とてもお洒落な港湾ビルに生まれ変わったのです！
その広い多目的ホールで、皆さんありがとうございました！の心を込めて最後のトークイベントでした、
何だかじ～～んとした！いろいろあった、いろいろ思い出す、楽しかったこと、ちょっと悔しかったこと、
それもこれも終わるのだなあ～～ってね。
ワークショップが終わる時、もっとやりたいと言う子どもにいつも、終わるから楽しいんだよ、
終わらなかったら辛いんだよ、と言い聞かせてきたのに、ね。今治、ありがとう～～。今治のみんな、ありがとう～～。



大三島中学校



今治西高校

ギャラリートーク



玉川近代美術館

玉川近代美術館で「絵画は難しい」と題して
ギャラリートークをしました。
定員オーバーの人が申し込んでくれたので。
いや～故郷のことをこんなこと言うのもなんですが。予想外！
うれしい予想外で。2回に分けてやりました～！
集まってくれた方々。ありがとうね～！
所蔵作品の中で。私はどうしても人が精魂傾けて
手で描いたものが好きなものですから。
須田国太郎さんの小さな裸婦の油彩と小茂田守介さんの
カレイの油彩とピカソの小さな裸婦のペン画に精魂傾けました～！
この3枚は欲しいくらい！
1時間くらいではあったのですが。
やっぱり好きな絵画のことだといくらでも話せるし。
どんどん夢中になってくるのが自分でもわかるね～。
そうさ～！絵画が好きなのさ～！



村上三島記念館

外国にいったら美術館いくでしょ？ルーブルとか・・・
なんで足元の大三島の美術館にいかないの？これだけ大きい書の展示室は初めて。
一つ一つの書の意味や、筆運びとか細かいことをみてほしい。
でも最終的にこの書が飾られている空間が景色として美しいかどうかを見て欲しい。
書を見に行ったとき何を書いているのかとすぐにおもうでしょ関係ないです。
書というジャンルに生涯をかけた人の景色をみてほしい。
一生をかけてたどり着いた境地を見て欲しい。ほんとに素晴らしいです。





南光坊



住職さんが開けた方で、お言葉に甘えさせて頂きますだらけ、ありがとうございます！ライトアップもすごくイイよ～！そして何より住職さんのご好意で大師堂のお大師様を御開帳して頂きました。ちょっとゴロゴロ雷さんが鳴っていたので心配しましたが、何とか天気ももって、お大師さまの御加護ですね～。ありがたや～！ビックリするくらい羽虫が画面に集まって来て、顔にも、画面には虫が絵の具に混じってしまいました～！夏の夜、お大師さまのお膝元で絵が描けて、みんなが集まってくれて、私はシアワセ。恒例にしたいね～！スタッフの皆さん、ご住職、照明班のみなさんお疲れ様、ありがとうございました！



4回目。そして一応最後ということで、皆さんと写真を撮らせて頂きました～！いい写真が撮れました！南光坊の御住職、奥様、そしてお母様、ありがとうございました！そして集まってくださった皆さん、ありがとうございました～。何滞りなく準備をいつもしてくれる市役所のスタッフ、ありがとうございました～！お大師様に見て頂けたと思います。



玉川

生まれて初めての曼珠沙華～下手～！近日には玉川支所前の交通安全の看板がこれに変わります。見に行ってくださいね～！今日の玉川のイベントは思いのほか沢山の人が見に来てくれ、天気もなんとかもって、スタッフ皆も気持ち良く一丸となって、楽しい一日だったよ～！



玉川に、万葉の森、小高い丘に、万葉集に出てくる植物を植え、和歌の碑も建てて、なかなか小粋なことをしている森があるのですよ～！そこで植物と和歌の解説を伺いながらみんなで散策、なんと植物の解説をしてくださった先生は、私が波止浜小学校3、4、5年の時の担任、千歳滋先生、懐かしく有り難く、この先生が大好きで影響を受けたので、お会い出来てホントにうれしかった！そのあと野点、ホット温まる、抹茶と玉川サイコーのメンバーの方々の暖かい心使いでした～！その後、玉川近代美術館で絵画を見ながらギャラリートーク。たくさんの方々が来てくださり、ありがとうございました～！

NPO 法人 今治シビックプライドセンター



Under30 若者会議

私たちが以前は若かったんですよ。でもそれを忘れていくのね。それでえらそうにいたり、上から見たりしがちです。でもやっぱりね、私も50を過ぎて、若い人らに面倒見てもらわないといけなから。仲良くしておかないといかんし。はっきり言って今日集まっている子たちはまだまだ子どもですよ。でもまだまだ子どもってよくないですか。彼女が24歳、私が54歳。30年ですよ。あっという間ですよ。そしてこれから死んでいく、あっという間。この子達はこれからまだまだ先は長いと思っているんですよ。でもあっという間だから。若者はばか者でいいんだよ。どんどんばかになってください。あっという間だから。



みなと写生大会

今日は今治港で写生大会！夜に降った雨もあり、予想以上に沢山の参加者、50人以上！大人も画板を持って久々に絵を描きました。絵を描くことは自分に向かい合う時間。良い時間でした。そしてその後中学生の部と子どもの部にわかれて大きな絵をペインティング！中学生は来島海峡の橋を、子ども達は山をはさんで空と海。どちらも今治みなとから見える美しい風景！



フェリーで遠足

7月は今治応援大使、遠足にも参加します！しまなみ海道ができて、今はもうこのフェリーは運行していません。私達が子どもの頃は、本州に行くっていうとフェリーだったけど、子ども達は知らないね～、もうね～。船に乗って行くってのもいいもんだよ～。それを子ども達に体験させてあげてね～。そして、大三島のアマザキの堤防も、イルカイルカ～！真夏の炎天下、イルカを描いて、イルカロード出来上がり！



etc...



スマイルママフェスタ

毎年参加させていただいているスマイルママフェスタへ。今年は私の出身校の波止浜小学校で開催されたので、懐かしい場面も多々。
波止浜保育所、虎岳幼稚園、そして一般参加の子ども達と、色紙に自画像を描きました～～！
大人が思っているよりずっと、子ども達は丹念に丁寧に描いたり塗ったりするよ～～！そしてそれぞれが素直に個性を発揮するよ～～！
スタッフのみなさん、今年もお疲れ様～～そしてありがとう～～！だんだんこのイベントも定着してきて、今治にとってホントにいいことだと思います！



MAYAMAXX 祭

今日は大三島の2つの小学校。
上浦小学校と大三島小学校の
子どもたち28人が来てくれて。
一番好きな生き物と一番好きな
食べ物を描いてくれました～！
みんな可愛い。
いろんな子がいて。
いろんな子がいる事が可愛い！
今日はこんな感じ～
明日もよろしくね～
後もう少しでMAYAMAXX 祭も終わりま～す！
今回描いた絵は5枚～。



マリーナパーク

昨日は砂場というところに新しく出来るマリーナパーク王浜の堤防に
みんなで絵を描きました～～。32mの長い壁、おかげさまで晴天、
暑い～～！中でたくさんの方々が色を塗ってくれました～～！
地元の砂場地区、大浜地区の方々、今治の有志の方々、山口からわざわざ
来てくれた方々、みんなの力が合わさって1日でやり遂げる事ができました。
今治名物、鯛と蛸。いい感じでしょ～～！
パークの中にできる潮里というお店の看板の鯛も可愛く完成。
手伝ってくださった皆さん、スタッフ、ありがとうございました～～！でした！



終わってから時間が経ったせいか、こうして写真を見ていると本当に夢のように感じます。あんなこともしたな、こんなこともしたなと次々思い出します。
沢山の人が参加してくださいました。心を寄せてくださいました。楽しかった事も大変だった事も全部溶け合い、甘くて滋養のある蜂蜜をなめているようです。
当たり前のことですが、生まれた場所は一つしかありません。振り返って一番向こうにあるスタート地点、それが私にとっての今治です。
大人になっていろいろやって来たつもりでたし、いろいろ身に付けて来たつもりでした。今治から遠い遠い所まで走って行ったつもりでした。
でも何度も今治に帰って子供達と絵を描いたり、美しい瀬戸内の景色を見たり、美味しい魚や焼き鳥を食べたりしている内に「私の体や心の基礎は全部ここで作られた
ものだ」としみじみ思いました。私がここで過ごした18年間に比べれば、その後の時間で身に付けたものはなんと少ないのか。
なんとジタバタ右往左往していたことか。愕然としました。故郷で応援大使をさせていただけて本当に良かったと思います。
沢山の子どもに、沢山の大人に、懐かしい方々に会えました。その時間の中でかけがえのない友情にも出会えました。
皆さんに良くしていただいて故郷に良い思い出が出来た事は一生の宝です。これから先どこまで行っても、どんな所に行ってもスタート地点の故郷が私にとって暖かく、
明るく、美しいものであるなんて人としてこれほど幸せな事はないと思います。
そしてどんなに遠くへ行っても大丈夫！もっと遠くへ、もっと高みへ、もっと深みへ、いける所まで行ってやろう！と思います。
参加していただいたすべての方々、裏方として心も体も懸命に動かして全力で準備をしてくださった方々、心よりありがとうございました！感謝です！

